

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043582

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1649**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1824**DTSF - A** 1873**DTM - Motivazione cronologia** punzone**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** PRODUZIONE GENOVESE**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 23**MISD - Diametro** 13.5**MISV - Varie** diametro coppa 8.7**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

piede con base circolare sagomata, alto e stretto collo, su cui si innesta tramite raccordo a disco il nodo ovoidale suddiviso in "spicchi", coppa

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | con bordo leggermente svasato. Il piede è decorato con quattro medaglioni entro i quali sono raffigurati tre angeli con simboli della Passione e S. Giovanni Battista, alternati a teste di cherubino e grappoli d'uva. Nel nodo sono raffigurati fasci di spighe; il sottocoppa presenta una ricca decorazione a teste di cherubino e motivi fitomorfi e termina con una cornice a gigli. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | croce dei SS. Maurizio e Lazzaro   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | bordo del piede  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | croce dei SS. Maurizio e Lazzaro coronata  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | delfino  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | bordo del piede  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | delfino in tondo   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | testa di leone   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sulla coppa  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | testa di leone voltata a sinistra  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | probabilmente il calice è stato composto con pezzi di diverse epoche: il sottocoppa sembra essere opera secentesca, il fusto e il piede, riprendendo i caratteri stilistici propri di quel secolo, paiono invece eseguiti più tardi, probabilmente proprio tra il 1824 e il 1873 come indicherebbero i punzoni. Si tratterebbe quindi dell'integrazione di un pezzo antico.                |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 37166/Z  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Il Museo Diocesano d'Albenga   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1982   |
|  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | 59   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | 49   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Franchini Guelfi F.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1982   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | 142  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | 181  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rathschuler A.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | CATALDI M.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Dugoni R.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ CILIBERTO P.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |