

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00117597
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	DEL SACRO CUORE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1847
DTSF - A	1847
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	ardesia/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	320
MISP - Profondità	178
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	DUE GRADINI; PALIOTTTO A VASCA TRAPEZOIDALE, ORNATA DA MODANATURE E BORDI RILEVATI, AL CENTRO SPECCHIO CIRCONDATO DA VOLUTE. DUE GRADONI MODANATI; TABERNACOLO CON LESENE E FRONTONE SEMICIRCOLARE; LESENE CON CAPITELLO CORINZIO; ANCONA LISCIA, DECORATA AD AFFRESCO CON MOTIVI GEOMETRICI. SUL FASTIGIO, TESTA D'ANGELO E VOLUTE AFFRONTATE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'ALTARE, ERETTO FRA IL 1631 E IL 1638 E DEDICATO A SAN GOTTARDO, IN SEGUITO A SAN TERENZIANO, POI A N. S. DELLE GRAZIE E A SAN GIUSEPPE, FU RICOSTRUITO IN MARMO NEL 1847 E DEDICATO AL SACRO CUORE, LA CUI PIA ASSOCIAZIONE FU ERETTA NEL 1909 (SUL TRASFERIMENTO DELLA TAVOLA OGGI ALL'ALTARE MAGGIORE, VEDI SCHEDA N. 0700117625). PALIOTTO E FASTIGIO IMITANO FORME SETTECENTESCHE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 56112/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	COSTA S.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBN - V., pp., nn.	PP. 111-112

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PARMA ARMANI E.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	P. 13

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	ALBERTELLA L.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI