

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00117597

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione  
/dedicazione DEL SACRO CUORE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1847
DTSF - A	1847
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	ardesia/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	320
MISP - Profondità	178
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	DUE GRADINI; PALIOTTTO A VASCA TRAPEZOIDALE, ORNATA DA MODANATURE E BORDI RILEVATI, AL CENTRO SPECCHIO CIRCONDATO DA VOLUTE. DUE GRADONI MODANATI; TABERNA COLO CON LESENE E FRONTONE SEMICIRCOLARE; LESENE CON CAPITELLO CORINZIO; ANCONA LISCIA, DECORATA AD AFFRESCO CON MOTIVI GEOMETRICI. SUL FASTIGIO, TESTA D'ANGELO E VOLUTE AFFRONTATE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	L'ALTARE, ERETTO FRA IL 1631 E IL 1638 E DEDICATO A SAN GOTTARDO, IN SEGUITO A SAN TEREZIANO, POI A N. S. DELLE GRAZIE E A SAN GIUSEPPE, FU RICOSTRUITO IN MARMO NEL 1847 E DEDICATO AL SACRO CUORE, LA CUI PIA ASSOCIAZIONE FU ERETTA NEL 1909 (SUL TRASFERIMENTO DELLA TAVOLA OGGI ALL'ALTARE MAGGIORE, VEDI SCHEDA N. 0700117625). PALIOTTO E FASTIGIO IMITANO FORME SETTECENTESCHE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 56112/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	COSTA S.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBN - V., pp., nn.	PP. 111-112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PARMA ARMANI E.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	P. 13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	ALBERTELLA L.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	