

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00198782

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700198783

ROZ - Altre relazioni 0700198784

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figure allegoriche femminili

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	EX COLLEGIO DEI GESUITI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Balbi, 5
LDCS - Specifiche	PRESIDENZA FACOLTA' GIURISPRUDENZA/ SALA PROFESSORI/ PARETE LATO CORTILE/ SINISTRA
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	PALAZZO DELL'UNIVERSITA'
PRCS - Specifiche	AULA MAGNA/ SOFFITTO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1871
PRDU - Data uscita	1958
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1871
DTSF - A	1871
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Isola Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1893
AUTH - Sigla per citazione	00000153

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 162

MISL - Larghezza 200

MIST - Validità CA.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: figure femminili; attributi: (figura a sinistra) cetra ; (figura a destra) libro/ scettro.

NSC - Notizie storico-critiche

AFFRESCO STRAPPATO INSERITO IN CORNICE LIGNEA.LA DECORAZIONE ORIGINALE DEL SOFFITTO DELL'AULA MAGNA REALIZZATA DAL CARLONE VENNE DISTRUTTA IL 27 DICEMBRE 1868, A SEGUITO DEI BOMBARDAMENTI ORDINATI DAL GENERALE LAMARMORA. GIUSEPPE ISOLA, ALL'EPOCA UNA DELLE PERSONALITA' PIU' RAPPRESENTATIVE DELL'AMBIENTE ACCADEMICO LIGURE, NONCHE' ESPERTO RICONOSCIUTO DELLA TECNICA DELL'AFFRESCO, FU INCARICATO DELLA NUOVA DECORAZIONE DELLA SALA. NONOSTANTE ALCUNE FONTI FACCANO RISALIRE L'INTERVENTO DELL'ARTISTA AL 1872, RIFERIMENTI DOCUMENTARI E A STAMPA PERMETTONO DI DETERMINARE CHE GIA' NEL NOVEMBRE DEL 1871 IL DIPINTO DOVEVA ESSERE COMPIUTO. L'AFFRESCO RAPPRESENTAVA IL TRIONFO DELLA SCIENZA IN LIGURIA, UNA TEMATICA - COME EVIDENZIA SBORGI - CHE TENDEVA A CONTRAPPORSI IN CHIAVE LAICA AL PROGRAMMA DECORATIVO DEL CARLONE NEL QUALE VENIVA D INTEGRARSI. L'OPERA CHE L'ISOLA IDEO' ERA ARTICOLATA SU DIVERSI LIVELLI, SPAZIALI, NARRATIVI E DI SIGNIFICATO: ALLE ALLEGORIE DELLE SCIENZE (A CUI CON OGNI PROBABILITA' LE DUE FIGURE IN ANALISI VANNO ASCRITTE) VENIVA AFFIANCATA UNA RICCHISSIMA SCHIERA DI PERSONAGGI, SECONDO UNO SCHEMA CHE NELL'INSIEME APPARE PIUTTOSTO RIGIDO, A QUANTO SI RIESCE A CAPIRE DALLE RIPRODUZIONE DELL'OPERA. L'AFFRESCO INFATTI VENNE GRAVEMENTE DANNEGGIATO - MANDATO PRESSOCHE' IN FRANTUMI - DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE. SOLO POCHI FRAMMENTI SOPRAVVISSERO; L'OGGETTO IN ANALISI E' UNO DEI POCHI DI RILEVANTI DIMENSIONI E NON CADUTI AL SUOLO, STRAPPATI DA LUCIANO ARRIGONI NEL 1958 PER ESSERE COLLOCATI PRIMA NELL'AULA BENSA, QUINDI NELL'ATTUALE SEDE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 5 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67535/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	PALAZZO DELL'UNIVERSITA'
FNTD - Data	1957
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SOPRINT. BENI ARITISTICI E STORICI GENOVA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F. (IN GAZZETTA DI GENOVA)
BIBD - Anno di edizione	1871

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	IL GIORNALE DEGLI STUDIOSI
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	115 - 118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LABO' M.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LABO' M
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA' ...
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	398 - 399
BIBI - V., tavv., figg.	126

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA' DI GENOVA
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	91 - 92

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	BERTOLUCCI S.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)