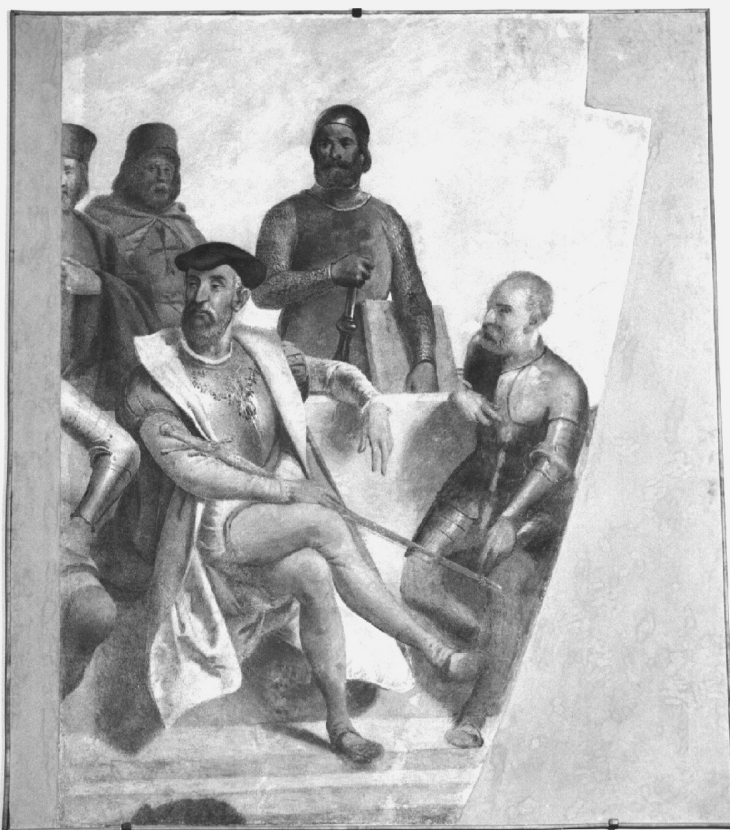


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00198784

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700198783

ROZ - Altre relazioni 0700198782

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi storici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	EX COLLEGIO DEI GESUITI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Balbi, 5
LDCS - Specifiche	PRESIDENZA FACOLTA' GIURISPRUDENZA/ SALA PROFESSORI/ PARETE LATO INGRESSO

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	PALAZZO DELL'UNIVERSITA'
PRCS - Specifiche	AULA MAGNA/ SOFFITTO

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1871
PRDU - Data uscita	1958

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1871
DTSF - A	1871
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Isola Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1893
AUTH - Sigla per citazione	00000153

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	210
MIST - Validità	CA.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: andrea doria/ uomini; abbigliamento:(andrea doria) armatura .
NSC - Notizie storico-critiche	<p>AFFRESCO STRAPPATO INSERITO IN CORNICE LIGNEA.LA DECORAZIONE ORIGINALE DEL SOFFITTO DELL'AULA MAGNA REALIZZATA DAL CARLONE VENNE DISTRUTTA IL 27 DICEMBRE 1868, A SEGUITO DEI BOMBARDAMENTI ORDINATI DAL GENERALE LAMARMORA. GIUSEPPE ISOLA, ALL'EPOCA UNA DELLE PERSONALITA' PIU' RAPPRESENTATIVE DELL'AMBIENTE ACCADEMICO LIGURE, NONCHE' ESPERTO RICONOSICUTO DELLA TECNICA DELL'AFFRESCO, FU INCARICATO DELLA NUOVA DECORAZIONE DELLA SALA. NONOSTANTE ALCUNE FONTI FACCANO RISALIRE L'INTERVENTO DELL'ARTISTA AL 1872, RIFERIMENTI DOCUMENTARI E A STAMPA PERMETTONO DI DETERMINARE CHE GIA' NEL NOVEMBRE DEL 1871 IL DIPINTO DOVEVA ESSERE COMPIUTO. L'AFFRESCO RAPPRESENTAVA IL TRIONFO DELLA SCIENZA IN LIGURIA, UNA TEMATICA - COME EVIDENZIA SBORGI - CHE TENDEVA A CONTRAPPORSI IN CHIAVE LAICA AL PROGRAMMA DECORATIVO DEL CARLONE NEL QUALE VENIVA D INTEGRARSI. L'OPERA CHE L'ISOLA IDEO' ERA ARTICOLATA SU DIVERSI LIVELLI, SPAZIALI, NARRATIVI E DI SIGNFICATO: ALLE ALLEGORIE DELLE SCIENZE VENIVA AFFIANCATA UNA RICCHISSIMA SCHIERA DI PERSONAGGI (TRA I QUALI LE FIGURE RAPPRESENTATE NELL'OGGETTO IN ANALISI) SECONDO UNO SCHEMA CHE NELL'INSIEME APPARE PIUTTOSTO RIGIDO, A QUANTO SI RIESCE A CAPIRE DALLE RIPRODUZIONE DELL'OPERA. L'AFFRESCO INFATTI VENNE GRAVEMENTE DANNEGGIATO - MANDATO PRESSOCHE' IN FRANTUMI - DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE. SOLO POCHI FRAMMENTI SOPRAVVISSERO; L'OGGETTO IN ANALISI E' UNO DEI POCHI DI RILEVANTI DIMENSIONI E NON CADUTI AL SUOLO, STRAPPATI DA LUCIANO ARRIGONI NEL 1958 PER ESSERE COLLOCATI PRIMA NELL'AULA BENSA, QUINDI NELL'ATTUALE SEDE.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 5 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67537/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	PALAZZO DELL'UNIVERSITA'
FNTD - Data	195
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SOPRINT. BENI ARITISTICI E STORICI GENOVA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F. (IN GAZZETTA DI GENOVA)
BIBD - Anno di edizione	1871

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	IL GIORNALE DEGLI STUDIOSI
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	115 - 118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LABO' M.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LABO' M
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA' ...
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	398 - 399
BIBI - V., tavv., figg.	127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA' DI GENOVA
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	91 - 92
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	BERTOLUCCI S.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)