

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00198841

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione  
/dedicazione ALTARE DEL ROSARIO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Sassello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1783**DTSF - A** 1783**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** ESECUTORE**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Binelli Anton Maria**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00001905**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ intarsio/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 170**MISN - Lunghezza** 200**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

ALTARE CARATTERIZZATO DA UN PALIOTTO A FORMA LEGGERMENTE TRAPEZOIDALE E POGGIANTE SU DUE PIEDI. AL CENTRO IL LUOGO DELLE RELIQUIE E' CONTORNATO DA UNA VISTOSA CORNICE IN MARMO BIANCO. AL DI SOPRA TRE MENSOLE: LE PRIME DUE ESTREMAMENTE SEMPLICI, L'ULTIMA TERMINA CON UN BORDO SAGOMATO A VOLUTE.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

NEL 1783 LO SCULTORE ANTONIO MARIA BINELLI VIENE PAGATO 800 LIRE A SALDO DELLA CAPPELLA DEL ROSARIO, COSI' COME DOCUMENTATO NEL LIBRO DEI CONTI DELLA COMPAGNIA DEL ROSARIO. G.B. BIGLIATI AUTORE DELLA CRONISTORIA DELLA PARROCCHIALE DI SAN GIOVANNI BATTISTA ATTRIBUISCE IN TOTO L'ALTARE DEL ROSARIO AL BINELLI.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 67848/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTD - Data</b>	1783
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	cronaca
<b>FNTA - Autore</b>	BIGLIATI G.B.
<b>FNTD - Data</b>	1783
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	VAZZOLER M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)