

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00206428

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere d'altare

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ scultura
--------------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	35
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	TARLI, PICCOLE LESIONI.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	PIEDI: TRE, A ZAMPA DI LEONE. BASE: TRILOBATA, DIVISA IN TRE SPECCHIATURE DA CORNICE RETTANGOLARE DECORATA DA MOTIVO VEGETALE. FUSTO: IN BASSO, A CILINDRO CON MONOGRAMMA MARIANO DELIMITATO DA DUE FASCE A FOGLIE D'ACANTO; IN ALTO, SERIE DI COLLARINI DECORATI DA OVULI ALLUNGATI, FOGLIE D'ACANTO E SCANALATURE. COLLO: CON FASCIA A MOTIVO VEGETALE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	MARIANO
STMP - Posizione	BASE DEL FUSTO
STMD - Descrizione	M
NSC - Notizie storico-critiche	LA FORMA DEI CANDELIERI E' RICONDUCIBILE AL "MODELLO UNICO" DIFFUSO IN AREA LIGURE A PARTIRE DAL XVIII SECOLO, CARATTERIZZATO DA BASE TRILOBATA SU PIEDI A VOLUTA O A ZAMPA DI LEONE, A PARTIRE DAL PERIODO NEOCLASSICO, SERIE DI COLLARINI, CON DIVERSE DECORAZIONI A SECONDA DAL MOMENTO DI ESECUZIONE, COLLO. QUESTA SERIE PER L'UTILIZZO DI MOTIVI DECORATIVI, SIA SETTECENTESCHI SIA DI PRIMO OTTOCENTO, FORTEMENTE STILIZZATI E PER LA RESA DELL'INTAGLIO ESTREMAMENTE RIGIDA E' DATABILE TRA LA FINE DEL XIX SECOLO E I PRIMI ANNI DEL XX SECOLO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68407/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	BULGARELLI F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	PP. 66-69

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	STELLATO R.

FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario	

