

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00206512
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1738
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tavella Carlo Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1668/ 1738
AUTH - Sigla per citazione	00001785
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	71
MISL - Larghezza	93
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: pescatori/ figure a cavallo; paesaggio: costa/ alberi/ rocce; architetture: torre/ edifici.
NSC - Notizie storico-critiche	IL DIPINTO HA UNA CORNICE IN LEGNO DORATO. NELL'INVENTARIO DEI QUADRI DEL 1771 SONO CITATI ALCUNI PICCOLI DIPINTI CON PAESAGGI SENZA ALCUNA ATTRIBUZIONE. L'IPOTESI CHE L'ESECUZIONE DEL DIPINTO IN OGGETTO SIA DA ATTRIBUIRSI AL TAVELLA NASCE DALLA COMPOSIZIONE DEGLI ELEMENTI PAESAGGISTICI, DELLE FIGURE E DALLA TORRE DI FORMA CIRCOLARE IN SECONDO PIANO. QUESTA COMPARA SIMILI IN DIPINTI DEL TAVELLA QUALI UN PAESAGGIO DI PAL. ROSSO. IL PITTORE LAVORO' A PIU' RIPRESE PER I BRIGNOLE SALE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68491/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	DELLEPIANE
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	177-192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LA PITTURA A GENOVA
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	314-315, 320-322, 324
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	TAGLIAFERRO
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	351, 353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	GAVAZZA, MAGNANI
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	434-435
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	DE ROBERTIS A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)