

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00206633

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MADONNA ORANTE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Sassello

### LDC - COLLOCAZIONE

<b>SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	63
<b>MISL - Larghezza</b>	51.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	VERNICI LEGGERMENTE INGIALLITE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	MADONNA ORANTE RAPPRESENTATA A MEZZO BUSTO, HA LE MANI GIUNTE, IL MANTO BIANCO SUL CAPO, UN MANTELLO CELESTE SULLE SPALLE, GLI OCCHI SONO IN PENOMBRA E RIVOLTI VERSO IL BASSO, I LINEAMENTI E L'ESPRESSIONE DEL VOLTO SONO DOLCI.IL DIPINTO E' UNA DONAZIONE DEL SIGNOR ALEX DEMCENKO, MA ERA DI PROPRIETA' DI UNA FAMIGLIA NOBILE DI SASSELLO: I BADANO ZUNINI. L'OPERA E' NELL'ORATORIO DA POCHI MESI ED E' LA COPIA DI UN ORIGINALE DEL SASSEFFERRATO (PITTORE MARCHIGIANO DEL 600), VERO NOME GIOVAN BATTISTA SALVI, SOPRANNOMINATO ANCHE "IL PITTORE DELLE MADONNE", INFATTI REALIZZO'

CENTINAIA DI TELE DEDICATE A QUESTO SOGGETTO. L'OPERA DELL'ORATORIO DA SAN ROCCO SI RIFA' ALLA VERGINE ORANTE, DETTA "MADRE DOLOROSA" DEL SASSOFERRATO, CONSERVATA ORA PRESSO IL MUSEO CIVICO - PINACOTECA DI PESARO.E' DA NOTARE LA DOLCEZZA DEI LINEAMENTI E DELL'ESPRESSIONE DEL VOLTO, LA CLASSICITA' DELLE FORME, LA RIGOROSA COMPOSTEZZA DELL'IMMAGINE, GLI SPLENDIDI E SAPIENTI ACCOSTAMENTI CROMATICI CARATTERISTICHE TIPICHE DEL SASSOFERRATO E CHE RITROVIAMO ANCHE IN QUESTA OPERA.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 70088/Z

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

SANTAPAOLA D.

**FUR - Funzionario responsabile**

CATALDI M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI