

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207440

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasetti per oli santi

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Borzonasca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	8.5
MISD - Diametro	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	AMMACCATURE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	VASETTO DI FORMA OVOIDALE POGGIANTE SU BASE CIRCOLARE PIATTA SEPARATA DAL CORPO TRAMITE STROZZATURA. UN RESTRINGIMENTO IN PROSSIMITA' DEL COLLO SI CONCLUDE IN UN TAPPO A VITE, SFERICO ALLA SOMMITA'. LA DECORAZIONE E' COSTITUITA DA PROFILATURE LINEARI A RILIEVO LUNGO LA CIRCONFERENZA DEL VASO
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL FRONTE
ISRI - Trascrizione	CHA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	SUL FRONTE
ISRI - Trascrizione	CHR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL FRONTE
ISRI - Trascrizione	OS
NSC - Notizie storico-critiche	I TRE VASETTI PER OLI SACRI PRESENTANO SEMPLICE FATTURA OVOIDALE POGGIANTE SU BASE CIRCOLARE PIATTA E SONO CARATTERIZZATI DA ESILI PROFILATURE A RILIEVO. I MANUFATTI, PRIVI DI PUNZONE, SEMBRANO REALIZZATI CON UN METALLO CHE, PER IL COLORE SCURO E LA SCARSA LUCENTEZZA, SEMBRA RICONDUCIBILE ALL'"ABULINO", UN ARGENTO A LEGA POVERA, UTILIZZATO DAGLI ARGENTIERI GENOVESI NEL '600 E NEL '700 PER I LASVORI MINUTI. TALE METALLO, PUR AMMESSO DALLO STATUTO DEI "FRAVEGHI", NON POTEVA ESSERE PUNZONATO A CAUSA DELLA BASSA PERCENTUALE DI ARGENTO IN ESSO CONTENUTA (COM. ORALE DOTT. F. BOGGERO). STILISTICAMENTE I VASETTI POSSONO ESSERE ACCOSTATI A QUELLI APPARTENENTI ALLA CATTEDRALE DI NOLI (CFR. QUADERNI DELLA REGIONE, L'ANTICA DIOCESI DI NOLI, ASPETTI STORICI E ARTISTICI, GENOVA 1986, SCHEDA N. 11, PP. 24-25, FIG. N. 15), PIU' AFFUSOLATI E SLANCIATI, DATATI AL SEC. XVIII, DI CUI I MANUFATTI IN ESAME POTREBBERO COSTITUIRE IL PROTOTIPO SEICENTESCO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68262/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	AVENA A.
FUR - Funzionario	

responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	