

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207461

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione borsa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Borzonasca

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1674**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** lana/ tela/ pelo strisciante**MTC - Materia e tecnica** lino/ inceratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 24.5**MISL - Larghezza** 24.5**MISV - Varie** MANIPOLO: CM.89.5 X 19**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** BORSA DI CORPORALE SUL FONDO ROSSO VIOLACEO SI SNODA, REPLICATO A CREARE UN EFFETTO A BANDE VERTICALI, UNO STELO SINUOSO RECANTE FOGLIE E FIORI, VARIAMENTE RIVOLTI A DESTRA E A SINISTRA, BROCCATO NEI TONI DEL BIANCO E DI DUE TONALITA' DI VERDE. GALLONE A TELAIO IN FILO DI SETA GIALLO E FILO DI SETA BEIGE CON MOTIVO GEOMETRICO A ROMBI. FODERA IN TELA CERATA ROSA.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

PERDUTA LA PIANETA, DEL PARATO ORIGINARIO RIMANE, OLTRE LA BORSA, SOLO UN MANIPOLO. SI TRATTA INDUBBIAMENTE DI MANUFATTI ANTICHI: AL TERZO QUARTO DEL SEICENTO RIMANDANO INFATTI SIA LA

NSC - Notizie storico-critiche

STILIZZAZIONE BOTANICA, SIA LE ORDINATE PARTITURE VERTICALI IN CUI E' ORGANIZZATO IL DISEGNO, SIA LE PICCOLE DIMENSIONI DEGLI ELEMENTI CHE LO COMPONGONO. I MANUFATTI CONSIDERATI TROVANO CONFRONTO CON ALCUNI PARATI IN DAMASCO RIGATO PUBBLICATI DALLA DAVANZO-POLI (TESSUTI ANTICHI NELLE CHIESE DI ARONA, TREVISO 1994, SCHEDE NN.51-53, PP.51-52), ASCRITTI A MANIFATTURA ITALIANA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 68283/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

DAVANZO-POLI

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBN - V., pp., nn.

PP.51-52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI