

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207461

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione borsa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Borzonasca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità ca.

DTSF - A	1674
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ tela/ pelo strisciante
MTC - Materia e tecnica	lino/ inceratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24.5
MISL - Larghezza	24.5
MISV - Varie	MANIPOLO: CM.89.5 X 19
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BORSA DI CORPORALE SUL FONDO ROSSO VIOLACEO SI SNODA, REPLICATO A CREARE UN EFFETTO A BANDE VERTICALI, UNO STELO SINUOSO RECANTE FOGLIE E FIORI, VARIAMENTE RIVOLTI A DESTRA E A SINISTRA, BROCCATO NEI TONI DEL BIANCO E DI DUE TONALITA' DI VERDE. GALLONE A TELAIO IN FILO DI SETA GIALLO E FILO DI SETA BEIGE CON MOTIVO GEOMETRICO A ROMBI. FODERA IN TELA CERATA ROSA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	PERDUTA LA PIANETA, DEL PARATO ORIGINARIO RIMANE, OLTRE LA BORSA, SOLO UN MANIPOLO. SI TRATTA INDUBBIAMENTE DI MANUFATTI ANTICHI: AL TERZO QUARTO DEL SEICENTO RIMANDANO INFATTI SIA LA STILIZZAZIONE BOTANICA, SIA LE ORDINATE PARTITURE VERTICALI IN CUI E' ORGANIZZATO IL DISEGNO, SIA LE PICCOLE DIMENSIONI DEGLI ELEMENTI CHE LO COMPONGONO. I MANUFATTI CONSIDERATI TROVANO CONFRONTO CON ALCUNI PARATI IN DAMASCO RIGATO PUBBLICATI DALLA DAVANZO-POLI (TESSUTI ANTICHI NELLE CHIESE DI ARONA, TREVISO 1994, SCHEDE NN.51-53, PP.51-52), ASCRITTI A MANIFATTURA ITALIANA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68283/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	DAVANZO-POLI
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	PP.51-52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI