

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207466

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MADONNA IMMACOLATA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Borzonasca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	38.5
MISL - Larghezza	15
MISP - Profondità	14.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	TESTA E BRACCIO DESTRO STACCATI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	STATUETTA DELLA MADONNA IMMACOLATA DI FATTURA AGGRAZIATA POGGIANTE SU UN BASAMENTO POLIGONALE MISTILINEO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	LA STATUETTA, REALIZZATA PER UN'EDICOLA ALL'APERTO, RIVELA ABILITA' TECNICA DA PARTE

NSC - Notizie storico-critiche	<p>DELL'IGNOTO SCULTORE, CHE HA CONFERITO A QUESTA "IMMACOLATA", UN ANDAMENTO MOSSO E LEGGERMENTE TORTILE, SOTTOLINEATO DAL MORBIDO DRAPPEGGIO E DAL PROTENDERSI DELLA GAMBA DESTRA, LEGGERMENTE FLESSA IN AVANTI A SUGGERIRNE L'INCEDERE. POCO CARATTERIZZATO RISULTA INVECE IL VISO, INCORNICIATO DAI CAPELLI RACCOLTI.</p> <p>L'AGGRAZIATA FIGURA - PER I CARATTERI STILISTICI E PER LA FOGGIA DEL BASAMENTO POLIGONALE MISTILINEO - PUO' ESSERE RICONDOTTA AD AMBITO LIGURE DELLA SECONDA META' DEL SEC. XVII E RIENTRA NELL'AMPIO REPERTORIO DI PICCOLE SCULTURE, MOLTE DELLE QUALI DESTINATE ALLA DEVOZIONE PRIVATA, TRA LE QUALI IL TEMA DELLA "MADONNA IMMACOLATA" GODETTE DI PARTICOLARE SUCCESSO A GENOVA E IN LIGURIA.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68288/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	AVENA A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	