

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207470

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Borzonasca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	98.4
MISL - Larghezza	202.3

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICE COMPOSTA DA ZOCCOLO DI BASE E CORNICIONE SUPERIORE ORIZZONTALI CON MODANATURE. LATERALI CON VOLUTE CONTRAPPOSTE. STRUTTURA TRAPEZOIDALE. DECORAZIONE: VOLUTE, PELACETTE, FOGLIE SFRANGIATE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	DUE PALIOTTI DELLA SERIE IN ESAME SONO ATTUALMENTE SITUATI NEL PRESBITERIO, DOVE FUNGONO DA "FRONTE" E DA "RETRO" DELLA MENSA D'ALTARE CHE - RIVOLTA VERSO I FEDELI SECONDO I DETTAMI DEL CONCILIO VATICANO II - E' POSTA SU UNA PEDANA IN PROSSIMITA' DELLA NAVATA. UN TERZO PALIOTTO E' CONSERVATO IN CANONICA. LA CORNICE IN LEGNO DORATO E' CARATTERIZZATA DA ZOCCOLO E CORNICIONE SUPERIORE MODANATI, MENTRE AI LATI, VOLUTE CONTRAPPOSTE CON PELACETTE E FOGLIE SFRANGIATE ACCOMPAGNANO IL RESTRINGERSI DELLA STRUTTURA VERSO LA BASE. LA REALIZZAZIONE RIGIDA DEGLI INTAGLI - CHE RIPRODUCONO MOTIVI DECORATIVI IN VOGA NEL SECOLO XVIII - INDUCE A DATARE I MANUFATTI ALLA SECONDA META' DEL SECOLO XIX. IL TESSUTO DEL PALLIO E' UN LAMPASSO BICOLORE GIALLO-ORO E BIANCO DI FATTURA RECENTE, REALIZZATO A LORSICA (VAL FONTANABUONA).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68292/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	AVENA A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	