

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207491

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere d'altare

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Borzonasca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	16
MISP - Profondità	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ROTTURE, PARTI MANCANTI, CADUTE DI DORATURA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	PIEDINI A ZAMPA DI LEONE SOSTENGONO IL PIEDISTALLO TRIANGOLARE SAGOMATO E LA BASE CILINDRICA SU GRADINO ORNATA DA TONDINI LISCI E DA UN FREGIO VEGETALE. TORI E GOLE SAGOMANO L'IMPOSTA DEL COLLO DECORATO AL FONDO DA BACCELLATURE E NELLA PARTE MEDIANA DA FOGLIE D'ACANTO. IL COLLARINO E' CONCLUSO DA UNA TEORIA DI FOGLIETTE, FOGLIE D'ACANTO FASCIANO IL PIATTELLO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	I CARATTERI STILISTICI CHE INFORMANO I CANDELABRI DEPONGONO PER UNA LORO ESECUZIONE NEGLI ULTIMI DECENNI DEL SECOLO XIX. IL REPERTORIO DEI MOTIVI

NSC - Notizie storico-critiche	CHE LI ORNANO E' INFATTI QUELLO DIFFUSO NEI PRIMI DECENNI DELL'OTTOCENTO, QUI RIPROPOSTO, A RAGIONE DI UNA LORO ESECUZIONE PIU' TARDA DI DIVERSI DECENNI, IN FORMA RAREFATTA E STILIZZATA. CHE I MANUFATTI SIANO ANCORA PIENEMENTE OTTOCENTESCHI E' COMUNQUE ATTESTATO DAL GIOCO DELL'INTAGLIO CHE CREA MOTIVI VEGETALI DI ASCENDENZA IN PARTE ANCORA NATURALISTICA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68313/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	