

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00207528
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Borzonasca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	AMPI SQUARCI SEGNANO LA TELA IN ALTO A DESTRA, SCREPOLATURE, CADUTE DI COLORE, RATTOPO IN CORRISPONDENZA DEL BRACCIO DESTRO DEL BAMBINO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Madonna/ gesu' bambino/ santo vescovo martire/ sant'apollonia/ santa lucia; attributi (gesu') : croce; (san giuseppe): ramo fiorito; (santo vescovo): palma del martirio; (sant'apollonia): tenaglia che serra un dente/ palma del martirio; abbigliamento: (madonna): veste rossa/ manto blu/ velo verde; (san giuseppe): tunica

soggetto

bianca/ manto ocra; (santo vescovo): camice/ piviale con stolone dorato/ mitria/ pastorale; (sant'apollonia): veste verde/ corona/ orecchini; (santa lucia): veste rossa con scollo bianco/ collana; paesaggio: paesaggio montano con architetture.

NSC - Notizie storico-critiche

SI PUO' SUPPORE CHE LA TELA SIA STATA ESEGUITA ESPRESSAMENTE PER LA CAPPELLA. NELL'ARIOSO PAESAGGIO CHE SI DISPIEGA ALL'ORIZZONTE SONO RAPPRESENTATI GLI EDIFICI CHE COMPONGONO DUE BORGHI, LA CUI DISLOCAZIONE, L'UNO FRONTEGGIA L'ALTRO, COINCIDE CON QUELLA DI PRATOSOPRALACROCE E DI ZANONI. I REMONDINI (PARROCCHIE DELL'ARCHIDIOCESI DI GENOVA, GENOVA 1889, VIII, P.258) RICORDANO "AI ZANNONI O CASOTTANA... LA CAPPELLA DI N.S. CARAVAGGIO CON TRE ALTARI, IL MAGGIORE S. TERESA E S.LUCIA" SANTA LUCIA E' EFFETTIVAMENTE PRESENTE NELLA TELA, MA CONFUSA TRA I SANTI CHE OMAGGIANO LA VERGINE E SUO FIGLIO. TRA QUESTI HA UN PARTICOLARE RILIEVO LA FIGURA DEL SANTO VESCOVO IN PRIMO PIANO A SINISTRA, CHE PURTROppo NON E' ACCOMPAGNATO DA ATTRIBUTI CHE NE CONSENTANO L' IDENTITIFICAZIONE. NELL'ASSETTO COMPOSITVO DEL DIPINTO SI COLGONO ISTANZE DIFFUSE NELLA Pittura genovese alla metà del secolo XVII CON LE FIGURE SCAGLIONATE TRA CIELO E TERRA RIUNITE DALLA FIGURA A SINISTRA. I TRATTI FISIONOMICI DELLE FIGURE POCO CARATTERIZZATI, COSÌ COME LA SCARSA RESA PLASTICA DEI PANNEGGI CHE HANNO ESITO A LAMINA, LE POSTURE NON COMPLETAMENTE COERENTI, INDUCONO AD ASSEGNARE L'OPERA AD UN PITTORE LIGURE DI LIMITATE CAPACITA'. PER I CARATTERI POPOLARI RIScontrati NEL DIPINTO SE NE PROPONE, IN VIA DEL TUTTO IPOTETICA, LA DATAZIONE ALLA METÀ DEL secolo XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68350/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	REMONDINI A. E M.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - V., pp., nn.	VIII, P.258

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI