

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207567

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Borzonasca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ impiallacciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	178
MISL - Larghezza	27.5
MISP - Profondità	2.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	FENDITURE, RIGONFIAMENTI DEL LEGNO, IMPIALLACCIATURA IN PARTE STACCATA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	PORTA RETTANGOLARE INTAGLIATA. DECORAZIONE: QUATTRO CARTELLE DEFINITE DA PROFILATURE MISTILINEE VERTICALI E VOLUTE ORIZZONTALI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	LA PORTA, POSTA A CHIUSURA DELL'AMBIENTE CUCINA NELL'ANTICA CANONICA, COSTITUISCE UN INTERESSANTE ESEMPIO DI INTAGLIO SETTECENTESCO A BASSISSIMO RILIEVO, DEFINITO DA UN ELEGANTE E SINUOSO ANDAMENTO A VOLUTA DISPOSTO ORIZZONTALMENTE. QUESTO DETERMINA UN AGGRAZIATO MOTIVO DECORATIVO RIPETUTO QUATTRO VOLTE A META'

NSC - Notizie storico-critiche

ALTEZZA; PROFILATURE MISTILINEE CONCLUDONO IL DISEGNO CREANDO SPECCHIATURE A "CARTELLA". SI PUO' IPOTIZZARE CHE IL MANUFATTO - CHE RISULTA TAGLIATO IN BASSO, DOVE IL DISEGNO RISULTA INCOMPLETO - COSTITUISSE UN TEMPO LA PORTA DI SEPARAZIONE TRA LA CHIESA E LA SACRESTIA E SIA STATO SUCCESSIVAMENTE ADATTATO A QUESTO VANO SECONDARIO DELL'EDIFICIO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 68259/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

AVENA A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI