

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00207579
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	conopeo di tabernacolo
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1730
<b>DTSE - DESTINAZIONE</b>	

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1740
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lampasso/ liseré/ broccatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	65
<b>MISL - Larghezza</b>	84
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	CONSUNZIONE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	DISEGNO INCOMPLETO. GROSSI SERTI DI FIORI CARNOSI E VARIOPINTI (CAMPANULE, PEONIE..) SI RIPETONO IN VERTICALE RACCHIUDENDO AL LORO INTERNO UN CESTINO CON TRE PEONIE E DELLE FOGLIE LANCEOLATE. LAMPASSO LISERE' BROCCATO ROSA CON EFFETTI DI POINTS RENTRES; FODERA IN TELA INCERATA GIALLA; GALLONE DI PROFILATURA A FUSELLI IN ARGENTO FILATO; GALLONE A TELAIO IN FILI DI COTONE BIANCO, LAMINETTA E ARGENTO FILATO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'ACCENTUATO NATURALISMO DEL DISEGNO E LA RICCHEZZA DEI COLORI IMPIEGATI CHE TROVANO ADEGUATA CONTROPARTE NELLA COMPLESSA STRUTTURA TECNICA DEL LAMPASSO , ARRICCHITO DAGLI EFFETTI DEL POINTS RENTRES, PERMETTONO DI COLLOCARE IL TESSUTO NEL TERZO DECENNIO DEL SEC. XVIII , NELL'AMBITO DEL FILONE DISEGNATIVO FACENTE CAPO AL LIONESE JEAN REVEL (1684-1756) .
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 68540/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CUOGHI COSTANTINI M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 164-168
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIG. 13
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	LAGOMARSINO L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	