# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00207588
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** Via Crucis

**OGTV - Identificazione** ciclo

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Cristo cade sotto la croce

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia IM

**PVCC - Comune** Cipressa

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

#### **DT - CRONOLOGIA**

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

DTSI - Da	1800		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1849		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito ligure		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE	tera/ pritura a ono		
MISA - Altezza	68		
MISL - Larghezza	79		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di			
conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: gesù cristo/ soldati romani/ uomini; temperamenti: (gesù cristo) tiene melanconicamente chiusi gli occhi mentre i soldati romani lo invitano con fare collerico a rialzarsi; abbigliamento: (gesù cristo) tonaca arancione/ cintura; paesaggio: terreno brullo/ tronco d'albero; fenomeni naturali: oscurità/ nubi/ luce.		
NSC - Notizie storico-critiche	La scena, ricca di pathos, si caratterizza per il ricercato equilibrio compositivo incentrato sul ruolo baricentrico e fortemente simbolico della croce. Intorno ad esse ruotano i personaggi rappresentati con la consueta vivacità cromatica ed espressiva.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	diapositiva colore		
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 69811/Z		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Montevecchi B. / Vasco Rocca S.		

BIBD - Anno di edizione	1998	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 396	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2002	
CMPN - Nome	Leonardi A.	
FUR - Funzionario responsabile	Traversone P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		