

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00207591

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione di Cristo dalla croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Cipressa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1800   |
| <b>DTSV - Validità</b>                       | post   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1849   |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito ligure  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 68   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 79   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Tracce di nero fumo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: gesù cristo/ Maria/ giovanni/ Maria di magdala; abbigliamento: (gesù cristo) lenzuolo; (maria)manto celeste; (giovanni) manto rosso; paesaggio:monte calvario; oggetti: croce/ scala; temperamenti:diperazione e pianto nei volti e nei gesti.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il corpo è ben delineato soprattutto nel busto dove è evidente l'arcata gastrica.Le pie donne scioccate ed attonite puliranno il corpo con unguenti.Giovanni Molto addolorato è immobile assorto nel suo dolore.La pratica della via crucis è stata introdotta nella Liguria di Ponente da un padre francescano nativo di PORto Maurizio:P. Gerolamo Casanova,canonizzato come San Leonardo nel 1866 e nato a Porto Maurizio nel 1676.Notiamo la persistenzaa stilistica di modelli settecenteschi riferibili alle attività di bottega delle maestranze della Liguria di POnente,come ad esempio quella dei Carrega,che lavorarono in questo sito. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | diapositiva colore                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS GE 69814/Z                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Montevecchi B. / Vasco Rocca S.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1987   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 396-397                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2002   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Serafini S.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Traversone P.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Serafini S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |