

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207658

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Polittico di San Sebastiano

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Sebastiano/ Santa Lucia/ Cristo che risorge coi simboli della passione

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia       |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Liguria      |
| <b>PVCP - Provincia</b> | IM           |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Costarainera |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | Italia       |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Liguria      |
| <b>PRVP - Provincia</b> | IM           |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Costarainera |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1550 |
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
| <b>DTSE - A</b>        | 1599 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Macario Emanuele  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1518-1552 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000840          |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 215 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 114 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Mancante delle due figure di Sant'Antonio e San Giovanni rubate nel 1922.  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1982   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | S.B.A.S. GE  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Donetti M.T./Abidotti A./Bonifacio R.  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1941   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Rubincacci P.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11H (SEBASTIANO)61   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: San sebastiano/ santa lucia/ cristo risorto; oggetti:simboli della passione; abbigliamento:(san sebastiano)perizoma chiaro; (santa lucia)veste azzurra/ mantello rosso; paesaggio:colline/ alberi.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | San Sebastiano martirizzato nello scomparto centrale, Santa Lucia in quello di destra.Cimasa dove si intravede Cristo Risorto;gli angoli superiori della tavola con Santa Lucia presentano una bordatura triangolare dorata applicata.In origine era un trittico con al centro San Sebastiano ed ai lati Sant'Antonio e Giovanni e Santa Lucia.Il Fulcheri avanzò il dubbio che le parti mancanti fossero conservate nei depositi della Pinacoteca di Brera di Milano.Queta tesi fu respinta dal Sovrintendente all'arte medievale e moderna di Torino, Prof.Aru. Nella bibliografia si dice che prima di essere collocato nella posizione attuale,fu appeso per anni nel palazzo comunale di Costarainera.Il culto di San Sebastiano era anticamente radicato nella zona:non a caso proprio a Lingueglietta si conservano le rovine dell'Oratorio a lui intitolatoo.Anche un altare dell'antica parrocchia di Sant'Antonio era intitolato a San Sebastiano. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 69881/Z  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Calvini N./Cogno Zarbo A./garibbo Siri C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1988   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp.68-69                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Boggero F.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1986   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp.55-59                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2002   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Serafini S.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Traversone P.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Serafini S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |