

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207660

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Costarainera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1720

DTSV - Validità post

DTSF - A 1720

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Rainero Gio Batta
CMMD - Data	1734
CMMC - Circostanza	ampliamento coro della chiesa
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	277
MISL - Larghezza	340
MISP - Profondità	258
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare presenta un paliotto bombato e vaschiforme al cui centro è uno scudo marmoreo recante una figura maschile seduta su un fianco. La scelta dei marmi comprende il bianco di Carrara e alcuni brecciati ben tarsati in corrispondenza del paliotto e della gradinata. Ai lati, all'altezza della mensa, sono due teste cherubiche fungenti da telamoni. Una successiva coppia di cherubini la troviamo in corrispondenza del terzo gradone. Al centro è da notare il doppio tabernacolo, quello più in alto è impreziosito da uno sportello metallico con dipinta la "Ressurrezione di Cristo".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	S.O. / A.P. 1804
	La foggia settecentesca dell'altare maggiore dotato di doppio tabernacolo, caratteristica non infrequente nella Liguria del XVIII

NSC - Notizie storico-critiche

secolo per una certa influenza francese, è coerente con i lavori di sistemazione per l'allungamento del coro che permisero di trasformare definitivamente il piccolo oratorio di San Giovanni Battista in parrocchiale. Questo per meglio assecondare le esigenze di una popolazione che trovava scomoda l'antica chiesa di Sant'Antonio, ormai relegata al semplice rango di cappella cimiteriale. Il 28 luglio 1709 fu posta la prima pietra delle fondamenta del nuovo coro. La notizia è riferita dal "Libro dei conti della chiesa. 1707-1789" con la precisazione che procedette all'ingrandimento perchè il precedente edificio "minacciava rovina assai con pericolo delle persone". A prendere l'iniziativa fu il reverendo Gio Batta Rainero, nella sua qualifica di "rettore di Sant'Antonio", che morì il 21 gennaio 1734. Il suo lungo ufficio a Costarainera, documentato almeno dal 1709, oltre ad investirlo del ruolo di committente dei lavori d'ampliamento ci consente di identificarlo quale fautore degli interventi di abbellimento degli interni. I lavori durarono una dozzina d'anni. Nel 1713 furono trasferiti da Sant'Antonio gli altari della Madonna del Carmine e dell'Addolorata. Nel 1720 l'altare maggiore. Sempre nel "Libro dei Conti (...)" sono segnate le spese per l'acquisto dei ferri necessari a fissarvi l'ancona di San Giovanni Battista e per il rifacimento del pavimento. L'altare fu presumibilmente rimaneggiato agli inizi del XIX secolo come lascia intendere l'iscrizione posta sul retro della mensa recante delle iniziali puntate ed una data.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 69883/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1707-1789

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1707-1789

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1707-1789

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Calvini C. / Cagno Zarbo A. / Garibbo Siri C.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBN - V., pp., nn.

pp. 86-88

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Leonardi A.
FUR - Funzionario responsabile	Traversone P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	