

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00207664
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna che intercede per le anime del purgatorio
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Costarainera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carrega Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	00000794
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	202
MISL - Larghezza	135
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	distacco della pellicola pittorica in diversi punti, lacune nell'angolo sinistro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
	Personaggi: dio padre/ gesù cristo/ Madonna/ sant'antonio abate;

DESS - Indicazioni sul soggetto	figure:angeli/ teste cherubiche/ nudi maschili; animali: cinghiale; simboli: colomba dello spirito santo; abbigliamento: (dio padre) veste bianca; (gesù cristo) peplo; (madonna) tonaca rossa/ mantello blu; abbigliamento: (sant'antonio abate) veste marrone; temperamenti: dio padre osserva la scena dall'alto con atteggiamento collerico; gesù cristo e la Madonna si scambiano reciprocamente uno sguardo melanconico.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è collocato nella poco profonda cappella dedicata all'Assunta. Presenta forti analogie stilistiche con il quadro ospitato nella parrocchiale della Visitazione di Nostra Signora a Cipressa (cappella della vergine del Suffragio) e attribuito alla bottega di Francesco Carrega. Si colgono assonanze soprattutto nella postura di Gesù Cristo, della Madonna e di una delle anime purganti in basso a sinistra. L'elemento di novità è costituito dalla presenza di Sant'Antonio Abate (nell'angolo in basso a destra) che continuava ad essere oggetto di venerazione da parte della locale popolazione. Questo in omaggio all'antico culto collegato alla chiesa di Sant'Antonio presso il cimitero progressivamente abbandonata in favore della nuova chiesa dedicata a San Giovanni Battista che trovò posto nell'omonimo oratorio, trasformato a partire dal 1709, per volere del reverendo Giovanni Battista Rainero. La collocazione cronologica del dipinto al pieno Settecento fa pensare ad una committenza che vide protagonista il successore del Rainero, scomparso nel 1734, cioè il rettore Giovanni Vincenzo Garibaldi di Santo Stefano che continuò nel programma ormai ben chiaro di considerare l'oratorio di San Giovanni Battista come parrocchiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 69887/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Calvini C. / Cogno Zarbo A. / Garibbo Siri C.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBN - V., pp., nn.

p. 84

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bartoletti M.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBN - V., pp., nn.

pp. 654-656

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Leonardi A.
FUR - Funzionario responsabile	Traversone P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI