

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207691

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Savona  |
| <b>PVL - Altra località</b>                         | Santuario (frazione)  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Palazzo delle Azzarie   |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | SANTUARIO DELLA MADONNA DELLA MISERICORDIA  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | Via Santuario   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | SALA DEL MAGAZZINO DI TESSUTI   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                    | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1850  |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1899  |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                       |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                         | ambito ligure   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | legno   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | lega metallica  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | metallo/ doratura/ laminazione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 72  |
| <b>MISD - Diametro</b>                              | 48  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                | LAMINE OSSIDATE E PARZIALMENTE DISTACCATE DAL LEGNO O MANCANTI. MANCANO ALCUNI DENTELLI DEL FREGIO SOTTOSTANTE LA CUPOLA.                             |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                           | SEMPLICE BASAMENTO LISCIO SU CUI POGGIANO COLONE A BASE TORICA, ADAGIATE SU PLINTI E SORMONTATE DA CAPITELLI DI TIPO CORINZIO. ARCHITRAVE CON CORNICE |

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                    | A DENTELLI, CUPOLA SORMONTATA DA BALAUSTRATA CIRCOLARE.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | L'OPERA RECUPERA IL MODELLO DEL TABERNACOLO O DEL CIBORIO CINQUECENTESCO A PIANTA CENTRALE, DIFFUSO NEL PONENTE LIGURE (LA SCULTURA A GENOVA, 1988, P. 107; L'ANTICA DIOCESI DI NOLI, 1986, FIG. 21, P. 29), REINTERPRETANDOLO IN CHIAVE NEOCLASSICA (BOZZO G., A CURA DI, 2000, P. 136, FIG. 108). L'OGGETTO QUINDI, PER I SUOI CARATTERI NEORINASCIMENTALI, SI PUÒ ASCRIVERE ALL'AMBITO LIGURE DEL PIENO XIX SECOLO. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | OPERE SOCIALI DI N.S. DI MISERICORDIA    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Paleocapa 4 - 17100 Savona (SV)      |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 69342/Z         |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | L'ANTICA DIOCESI          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1986                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 29                     |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | FIG. 21                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | LA SCULTURA A GENOVA      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1988                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 107                    |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | BOZZO G.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2000                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 136                    |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | FIG. 108                  |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2002   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | VALLINI S.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | CATALDI M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Serafini S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM                  |