

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207715

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scrittoio

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Savona

PVL - Altra località Santuario (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo delle Azzarie

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza SANTUARIO DELLA MADONNA DELLA MISERICORDIA

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Santuario
<b>LDCS - Specifiche</b>	SALA ADIACENTE AL MAGAZZINO DEI TESSUTI
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1875
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	76
<b>MISL - Larghezza</b>	58
<b>MISP - Profondità</b>	43.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	manca di alcuni tasselli della tarsia / reinserimento di tasselli spuri
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Superficie intarsiata a motivi decorativi geometrici. cassetto con due maniglie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mobile, di sobria eleganza e raffinatezza nelle decorazioni a motivi geometrici e nella sottigliezza delle gambe, può essere confrontato con esempi di tavoli genovesi datati tra fine settecento e inizio ottocento (CAUMONT CAIMI, 1995, p. 294 scheda 253), che derivano da modelli francesi (BROGGI, 1996, P. 114). L'intarsio somiglia a quello del tavolo rotondo conservato nella stessa sala (scheda cat. n. 00207718), tanto che non è esclusa la provenienza da una stessa manifattura; la vicinanza dei due mobili, comunque, induce a una datazione al XIX secolo anche per l'opera in oggetto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

OPERE SOCIALI DI N.S. DI MISERICORDIA

**CDGI - Indirizzo**

Via Paleocapa 4 - 17100 Savona (SV)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 69366/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

CAUMONT CAIMI, L.

**BIBD - Anno di edizione**

1995

**BIBN - V., pp., nn.**

P. 294, SCHEDA N. 253

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

VALLINI S.

**FUR - Funzionario responsabile**

CATALDI M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM