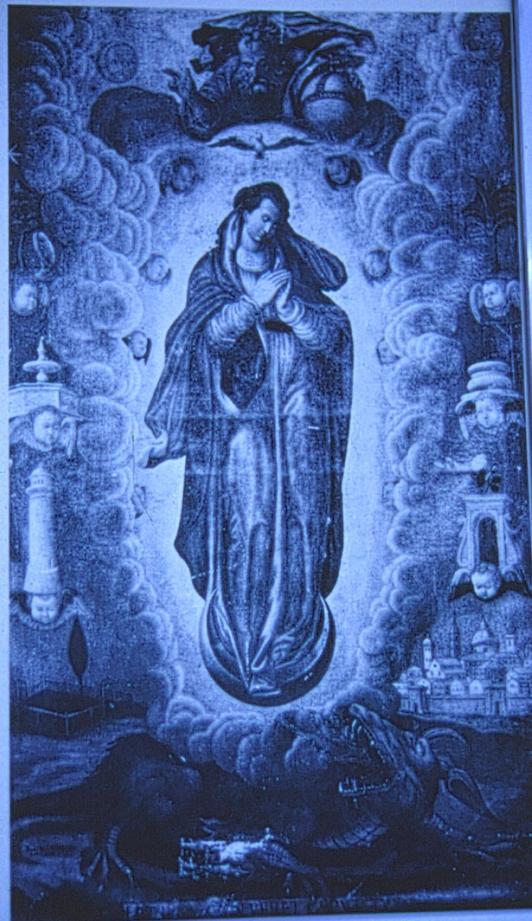


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00207722
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	IMMACOLATA CONCEZIONE
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	SV
<b>PVCC - Comune</b>	Savona
<b>PVL - Altra località</b>	Santuario (frazione)
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>LDCN - Denominazione</b>	Antico Ospedale
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	SANTUARIO DELLA MADONNA DELLA MISERICORDIA
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Santuario
<b>LDCS - Specifiche</b>	PRIMA SALA
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	SV
<b>PRVC - Comune</b>	Savona
<b>PRL - Altra località</b>	SANTUARIO (frazione)
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	SANTUARIO DELLA MISERICORDIA
<b>PRCS - Specifiche</b>	ALTARE DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE (1 CAPPELLA A DESTRA)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1598
<b>DTSF - A</b>	1598
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marchiano Paolo Gerolamo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1535/ 1628
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000712
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	270

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

## STCC - Stato di conservazione

cattivo

## STCS - Indicazioni specifiche

TAGLIO NELLA TELA, CADUTE COLORE, SPORCIZIA, BUCHI NELLA TELA IN CORRISPONDENZA DELL'AOREOLA DELL'IMMACOLATA.

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

## DESO - Indicazioni sull'oggetto

NR (recupero pregresso)

## DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

## DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: vergine/ dio padre; figure: drago/ cherubini; attributi (vergine) mezza luna/ corona di stelle; paesaggio.

## ISR - ISCRIZIONI

## ISRC - Classe di appartenenza

sacra

## ISRL - Lingua

latino

## ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

## ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

## ISRP - Posizione

IN BASSO

## ISRI - Trascrizione

...(LACUNE) EI IPSA CANTERET CAPU...

## NSC - Notizie storico-critiche

L'OPERA RIVELA UN CARATTERE PROVINCIALE E RITARDATARIO, SIA NELL'ICONOGRAFIA SIA NELLO STILE RICONDUCIBILE A "UN'ARTE SENZA TEMPO" DI IMPRONTA CONTRORIFORMISTICA. IL DIPINTO COLLOCATO NELL'ALTARE DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE (PRIMA CAPPELLA A DESTRA DEL SANTUARIO) HA UN SIGNIFICATO STORICO SIGNIFICATIVO COME UNA DELLE PRIME PALE D'ALDARE COMMISSIONATA PER IL SANTUARIO. UN'OPERA DEL MARCHIANO è CONSERVATA ALLA PINACOTECA CIVICA DI SAVONA.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

## CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

## CDGS - Indicazione specifica

OPERE SOCIALI DI N.S. DI MISERICORDIA

## CDGI - Indirizzo

Via Paleocapa 4 - 17100 Savona (SV)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

## FTAX - Genere

documentazione allegata

## FTAP - Tipo

diapositiva colore

## FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 69372/ZB

## BIB - BIBLIOGRAFIA

## BIBX - Genere

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	LA PINACOTECA CIVICA DI SAVONA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.67 N.66
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MUSEO DEL SANTUARIO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.68 N. 49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LA MADONNA DI SAVONA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.178-231
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	FRATTINI S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM