

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207725

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione peduccio

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 26

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Savona

PVL - Altra località Santuario (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Antico Ospedale

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza SANTUARIO DELLA MADONNA DELLA MISERICORDIA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Santuario

<b>LDCS - Specifiche</b>	SALA D'INGRESSO
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1540
<b>DTSF - A</b>	1560
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ardesia/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I PEDUCCI SCANDISCONO DUE AMBIENTI AL PIANO TERRENO COPERTI DA UN' AMPIA VOLTA A PADIGLIONE. I PEDUCCI IN ARDESIA A FORTE RILIEVO PRESENTANO DIVERSE DECORAZIONI. ALCUNI SONO DI ORDINE CORINZIO PIUTTOSTO SEMPLICE CON LE DUE FOGLIE LATERALI ACCARTOCCIAE DALLE QUALI NASCE IL FIORE CENTRALE CHE SI ACCORDA ALLE DUE PICCOLEVOLUTE. TRE PDUCCI PRESENTANO MOTIVI PIÙ ASTRATTI CON UNA SERIE DI SCANALATURE VERTICALI. ALTRI PEDUCCI PRESENTANO UNA TIPOLOGIA CORINZIA SEMPLIFICATA CON DUE FOGLIE LATERALI E UN FIORE CENTRALE CHE SI APRE CON AMPIE FOGLIE STILIZZATE A FORMARE VOLUTE. I PEDUCCI SONO COMPLETATI IN ALTO DA UN SOTTILE ABACO MOLTO AGETTANTE E TERMINANO IN BASSO DA UNA GOCCIA.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	LE ANALOGIE STILISTICHE CON I PEDUCCI DI VOLTA DELLE SCALE DI CITTÀ DOVUTE AGLI INTERVENTI DI RISTRUTTURAZIONE QUATTRO CINQUECENTESCHI AD OPERA DELLE MAESTRANZE ANTELAMICHE(CASA DEL

**NSC - Notizie storico-critiche**

CIVICO 7 DI VIA PIA A SV) E SOPRATTUTTO L'IMPOSTAZIONE DI ALCUNI PEDUCCI ANALOGA A QUELLI PRESENTI NELLA PRIMA SACRESTIA DEL SANTUARIO DAL DISEGNO PIÙ ASTRATTO A SCANALATURE VERTICALI COMPROVANO LA CONTEMPORANEITÀ DEGLI INTERVENTI E LA COMUNE PATERNITÀ.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

OPERE SOCIALI DI N.S. DI MISERICORDIA

**CDGI - Indirizzo**

Via Paleocapa 4 - 17100 Savona (SV)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 69375/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 69376/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 69377/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

LA MADONNA DI SAVONA

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIBN - V., pp., nn.**

P.168

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

FRATTINI S.

**FUR - Funzionario responsabile**

CATALDI M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario**

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM