

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00207731

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cupido dormiente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Savona

PVL - Altra località Santuario (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo del Duca di Tursi

LDCC - Complesso

<b>monumentale di appartenenza</b>	SANTUARIO DELLA MADONNA DELLA MISERICORDIA
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Santuario
<b>LDCS - Specifiche</b>	CAMERA DI "PIO VII", PARETE A SINISTRA DELL'INGRESSO

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** SC

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1749

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito ligure

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio

##### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 78

**MISL - Larghezza** 84

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** CADUTE COLORE, RESTAURO E RIGATINO

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: cupido; attributi: arco/ ali; oggetti: libro; paesaggio; panneggio.

**NSC - Notizie storico-critiche** IL DIPINTO è STATO INSERITO IN UNA CORNICE LIGNEA SEMPLICE RETTANGOLARE CON INSERTI DORATI AGLI ANGOLI CON MOTIVO A ROSELLINA IN RILIEVO. CUPIDO è RAPPRESENTATO APPOGGIATO AL BRACCIO E DISTESO A MEZZA FIGURA.LA SCELTA ICONOGRAFICA POTREBBE ESSERE LEGATA ALLA SIMBOLOGIA DEL SONNO, PERTINENTE QUINDI ALLA STANZA DA LETTO DOVE è COLLOCATA CON OGNI PROBABILITÀ L'OPERA DERIVA DA

UNA INCISIONE DI GUIDO RENI. I CONTORNI NETTI E DECISI RICHIAMANO GLI ANGELI IN GLORIA REALIZZATI AD AFFRESCO DAL ROBATTO NELL'ORATORIO DI CRISTO RISORTO A SAVONA.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	OPERE SOCIALI DI N.S. DI MISERICORDIA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Paleocapa 4 - 17100 Savona (SV)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 69383/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ORATORIO CRISTO RISORTO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.24

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	FRATTINI S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM
---------------------------	-------------------------------