

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00207970
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	crocifisso
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Stellanello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	212
MISL - Larghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CROCE LIGNEA CON L'IMMAGINE DEL CROCIFISSO SCOLPITA A TUTTO TONDO. IL MONTANTE E' MOLTO LUNGO RISPETTO ALLA TRAVERSA; LE TERMINAZIONI SUPERIORE, DESTRA E SINISTRA SONO DORATE, SAGOMATE A VOLUTE ED INTAGLIATE CON FOGLIE D'ACANTO. LA FIGURA DI CRISTO E' DIPINTA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL MONTANTE IN ALTO, CARTIGLIO
ISRI - Trascrizione	I. N. R. I.
NSC - Notizie storico-critiche	DI QUESTO CROCIFISSO PROCESSIONALE NON SI CONOSCE NE' L'AUTORE NE' LA DATA DI ESECUZIONE, LA SCULTURA E' COMUNQUE DA RIFERIRE, SU BASE STILISTICA, ALL'AMBITO LIGURE. L'IMPOSTAZIONE ACCADEMICA DEL CORPO DI CRISTO ORIENTA VERSO UNA DATAZIONE NON ANTERIORE ALLA PRIMA META' DELL'OTTOCENTO. LA CROCE CON I CANTI DORATI E SAGOMATI A VOLUTE E' CONTEMPORANEA ALLA SCULTURA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 69626/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ANTICA DIOCESI
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	P. 77, N. 96

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MONTEVECCHI B./ VASCO ROCCA S.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	V. I, P. 338
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 53

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	CERISOLA C.
FUR - Funzionario responsabile	BOGGERO F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.

