

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00208107
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Pallare

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.

DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MTC - Materia e tecnica	stucco/ marmorizzazione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	281
MISL - Larghezza	340
MISP - Profondità	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	LA DECORAZIONE E' COMPROMESSA IN VARI PUNTI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	PRESENTA UN PALIOTTO BOMBATO A FORMA TRAPEZOIDALE VASCHIFORME CON DECORAZIONE MARMORIZZATA NELLE TINTE DEL GIALLO E AZZURRO. NEI TRE GRADONI DOMINA IL ROSSO VARIEGATO CON IL BIANCO. SUL SECONDO GRADONE S'IMPOSTA IL TABERNAICOLO TAGLIANDO A META' ANCHE IL TERZO GRADONE CHE PRESENTA ALLE ESTREMITA' DUE TESTE DI ANGELI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	NEL REGISTRO DEI CONTI DELLA SS. ANNUNZIATA COMPARE NEL 1792 UN PAGAMENTO A MAESTRO CELESTINO BARBITA DI CARCARE PER AVER FISSATO IL CROCIFISSO DIETRO L'ALTARE MAGGIORE. IN UNA RELAZIONE PARROCCHIALE SI PARLA DI "UN SOLO ALTARE IN MATERIA ORDINARIA COSTRUTTO CON TRE GRADINI, DISTACCATO DAL CORO, SENZA CANCELLATA E BALAUSTRATA...". NEL 1612 INOLTRE E' DOCUMENTATO IL RICONOSCIMENTO DELLA COMPAGNIA E VI SI CELEBRA MESSA DAL 1620.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 69764/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MALLARINI STEFANO
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	P. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'ARREDO SACRO NELLE CHIESE DEL TIGULLIO
BIBD - Anno di edizione	****
BIBN - V., pp., nn.	PP. 11-29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	COSTA S.
FUR - Funzionario responsabile	BARTOLETTI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	