

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00208111 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione                | altare                 |
| OGTV - Identificazione            | opera isolata          |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Altare di San Giuseppe |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Liguria |
| PVCP - Provincia | SV      |
| PVCC - Comune    | Pallare |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII    |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1663   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1663   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito ligure-piemontese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                           | GIACOMO PENNINO  |
| <b>CMMD - Data</b>                           | 1663   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                          | BIBLIOGRAFIA SPECIFICA   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | gesso  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | stucco/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 162  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 264  |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 105  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1996   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | L'ALTARE POGGIA SU UN GRADINO. HA UN PALIOTTO TRAPEZOIDALE E VASCHIFORME INQUADRATO AI LATI DA DUE VOLUTE CON TERMINALI DORATI. LA DECORAZIONE AL CENTRO E' DATA DA DUE GHIRLANDE DI ROSE E FOGLIE. DUE GRADINI NON POGGIANTI SULLA MENSA SONO AGGETTANTI E IL SECONDO PRESENTA ALLE ESTREMITA' DUE VOLTI DI ANGELI. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'ALTARE E' MOLTO SIMILE PER TIPOLOGIA ALL'ALTARE DI CRISTO RISORTO.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 69768/Z         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | MALLARINI S.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1999                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P.58                   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2002          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | COSTA S.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | BARTOLETTI M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Serafini S.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**