

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00253151

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Riomaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	PORTALE A DOPPIA FASCIA MARMOREA, QUELLA ESTERNA LISCIA, QUELLA INTERNA DECORATA CON TONDI CHE INCLUDONO UN MOTIVO A FIORE A RILIEVO. ARCHITRAVE CONCLUSA ALLE ESTREMITA' DA DUE FORMELLE QUADRATE CON MOTIVO QUADRILOBATO ALL'INTERNO E DECORATA DA LOSANGHE CHE INCLUDONO UN MOTIVO A QUADRIFOGLIO. LUNETTA LEGGERMENTE OGIVALE, AL CUI INTERNO ERA UNA DECORAZIONE MURALE, ORMAI COMPLETAMENTE ILLEGGIBILE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'ESECUZIONE DEL PORTALE MAGGIORE, COME QUELLA

NSC - Notizie storico-critiche

DEI DUE MINORI, SI INSERISCE NELL'INTERVENTO CHE, A PARTIRE DAL 1870, PORTA ALLA REALIZZAZIONE DI UNA NUOVA FACCIATA "IN STILE" PER LA CHIESA DI RIOMAGGIORE. ESSENDO STATA DEMOLITA LA FACCIATA ORIGINALE A SEGUITO DELLA MINACCIA DI UN CROLLO, IL PORTALE, CHE NEI MOTIVI DECORATIVI RIPRENDE SCHEMI DI GUSTO NEO-GOTICO, PUO' ESSERE QUINDI COLLOCATO CRONOLOGICAMENTE TRA LA FINE DEL SEC. XIX E I PRIMISSIMI ANNI DEL XX (IL 1903 E' L'ANNO CHE VEROSIMILMENTE CONCLUDE LA DECORAZIONE DELLA FACCIATA CON LA REALIZZAZIONE DELLE STATUE DEL TITOLARE, SAN GIOVANNI BATTISTA, E DEGLI EVANGELISTI).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 69920/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

BOLIOLI M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI