

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253169
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	ALTARE DELLE ANIME PURGANTI (O DEL SUFFRAGIO)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Riomaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Levanto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	560
MISP - Profondità	117
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	LA PARTE INFERIORE E' FRUTTO DI UNA MODIFICA POSTERIORE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ALZATA IN MARMO BIANCO, AL CENTRO DELLA QUALE E' UNA CORNICE MODANATA IN ROSSO DI LEVANTO. AI LATI DUE COLONNE LISCE IN PORTORO CHE POGGIANO SU BASI QUADRATE SEMPRE IN PORTORO E SOSTENGONO CAPITELLI COMPOSITI IN MARMO BIANCO. FASTIGIO A TIMPANO CENTINATO MODANATO SPEZZATO, AL CENTRO DEL QUALE E' UN VASO, DA CUI FUORIESCE UNA FIAMMA E DAL QUALE SI DIPARTONO, AI LATI, DUE GHIRLANDE VEGETALI. TABERNACOLO IN MARMO BIANCO CON SPORTELLINO IN LEGNO POSTERIORE E PALIOTTO IN

	MARMO BIANCO, DEFINITO AI LATI DA VOLUTE VEGETALI, CHE FUNGONO DA MENSOLA PER LA MENSA, AL CENTRO DEL QUALE SONO DUE FACI ROVESCIATE E UN TESCHIO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'ALTARE E' DEDICATO ALLE ANIME PURGANTI, COME SOTTOLINEATO DAL SOGGETTO DELLA TELA CHE OSPITA E DAGLI STESSI ELEMENTI DECORATIVI (IL VASO DA CUI FUORIESCONO FIAMME AL CENTRO DEL FASTIGIO). UTILIZZA I PIU' PREGIATI MARMI LOCALI, TRA I QUALI SPICCA LA ROBUSTA CORNICE IN ROSSO DI LEVANTO, RIPRESO NELLA BALAUSTRÀ CHE DELIMITA LA CAPPELLA. IL DISEGNO, SI A DELL'ALZATA CHE DEL TIMPANO, E' SOBRIOSO E CONTENUTO E PUO' ESSERE RIPORTATO ALLA PRIMA META' DEL SEC. XVII, MENTRE LA PARTE DEL PALIOTTO, SIA PER LA CONDUZIONE DEGLI ELEMENTI DECORATIVI (SIGNIFICATIVE LE DUE MENSOLE DECORATE A FOGLIAMI DI ACANTO CHE SOSTENGONO LA MENSA) CHE PER IL DIVERSO ASPETTO DEL MARMO UTILIZZATO, DEVE ESSERE FRUTTO DI UN RIMANEGGIAMENTO OTTOCENTESCO. LA DATAZIONE ALLA I META' DEL SEC. XVII E' SUFFRAGATA DA UNA SUPPLICA DEL FEBBRAIO 1621 (CFR. A. CASA VECCHIA - E. SALVATORI, "VINO CONTADINI MERCANTI. IL LIBRO DI CONTI DI UN VITICOLTORE RIOMAGGIORESE DEL SETTECENTO", SARZANA 1997, PP. 124-125), DALLA QUALE DESUMIAMO CHE NELLA PARROCCHIALE ESISTEVA A QUELLA DATA UNA CAPPELLA DELLA PURIFICAZIONE, DI PATRONATO DELLA FAM. VIVALDI, IN LUOGO DELLA QUALE DUE ESPONENTI DELLA FAM. BONANNI CHIEDONO AL VESCOVO DI POTER ERIGERE IL PROPRIO ALTARE (CFR. SCHEMA N. 00253196).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 69938/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	BOLIOLI M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI