

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253173

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cancello

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Riomaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	99
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	NELLA PARTE BASSA SONO SALTATE ALCUNE SALDATURE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CANCELLO A BATTENTE UNICO, DIVISO IN CINQUE FASCE DECORATIVE E CONCLUSE DA UN CORONAMENTO A PUNTE FIAMMATE. NELLA FASCIA CENTRALE SONO DEI TONDI, ATTORNO AI QUALI STANNO QUATTRO RICCIOLI A MO' DI PETALO DI FIORE; NELLE ALTRE QUATTRO FASCE UN MOTIVO A DOPPIO RICCIOLO UNITO AL CENTRO DA UNA BARRETTA CON TRIPLO NODO NEL MEZZO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	IL CANCELLO IMMETTE DALLA TERZA CAPPELLA LATERALE SIN AL CORRIDOIO DI ACCESSO ALLA SACRESTIA. VERNICIATO DI NERO RECENTEMENTE,

NSC - Notizie storico-critiche

SVILUPPA IL MOTIVO DECORATIVO, CONSUETO NELLA LAVORAZIONE DEI FERRI BATTUTI, DELL'ACCOSTAMENTO DI RICCIOLI CONTRAPPOSTI. PER LE MODALITA' ESECUTIVE, UNITE ALLE CONDIZIONI DI CONSERVAZIONE, POTREBBE ESSERE OPERA DEL SEC. XVIII. PRESENTA ANALOGIE CON IL CANCELLO CHE CHIUDE LA NICCHIA DEL FONTE BATTESIMALE (N. 00253162).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 69942/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

BOLIOLI M.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI