

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253174

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione architrave

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Riomaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24
MISN - Lunghezza	124
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	SUPERFICIE ANNERITA DALLA PATINA DI SPORCO.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LASTRA MARMOREA RETTANGOLARE, SCOLPITA NELLA FACCIA FRONTALE CON UN MOTIVO A OVULI IN CORRISPONDENZA DEI LATI LUNGI, TRA I QUALI SONO DUE TESTINE ANGELICHE AD ALI SPIEGATE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL FRAMMENTO, REIMPIEGATO COME ARCHITRAVE DELLA PORTA CHE DAL PRESBITERIO CONDUCE ALLA SACRESTIA, PRESENTA LO STESSO MOTIVO A OVULI E TESTINE ANGELICHE CHE RITROVIAMO NEI PEZZI 00253207, ANCH'ESSO RIUTILIZZATO GROSSOLANAMENTE COME ARCHITRAVE, E 00253227, ACCOSTABILI ANCHE PER LE DIMENSIONI. LA CORNICE A OVULI CARATTERIZZA ANCHE I SOTTOSTANTI STIPITI (00253175), AVVICINABILI AI PEZZI PRECEDENTI ANCHE DAL PUNTO DI VISTA STILISTICO (ESECUZIONE PIUTTOSTO SOMMARIA, OCCHI SGUSCIANTI MARCATI DA PALPEBRE RIGONFIE). SI PROPONE QUINDI DI CONSIDERARE I FRAMMENTI COME ELEMENTI DI UN ORIGINARIO ALTARE MARMOREO DISMESSO, DI CUI AVREBBERO COSTITUITO L'INCORNICIATURA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 69943/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2002

CMPN - Nome BOLIOLI M.

FUR - Funzionario responsabile CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Serafini S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI