

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253188
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadietto per oli santi
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP

PVCC - Comune	Riomaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1757
DTSF - A	1757
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Moisé Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001907
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	LA PORTICINA NON E' COEVA.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TABERNAICOLO DEFINITO AI LATI DA DUE VOLUTE IN MARMO BIANCO E CONCLUSO IN ALTO DA UNA CORNICE CENTINATA MODANATA A RILIEVO. SPECCHIATURA INTERNA IN MARMO VERDE, CHE RIPRENDE L'ANDAMENTO CENTINATO. SPORTELLINO IN LEGNO NON ORIGINALE, CENTINATO, CON LO STEMMA DI RIOMAGGIORE A LEGGERO RILIEVO NELLA PARTE INFERIORE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL TABERNAICOLO E' INSERITO NEL RETRO DELL'ALTAR MAGGIORE, DATATO 1757 ED ESEGUITO DAL CARRARESE DOMENICO MOISE' (CFR. SCHEDE NN. 00253183 E 00253187). DI LINEE ASSAI SEMPLICI, PRESENTA UNA POSTERIORE PORTICINA DI TABERNAICOLO, PROBABILMENTE DA IDENTIFICARE IN UNA DI QUELLE TRE "NUOVE" RICORDATE NEL SUO INVENTARIO DEL 1935 DA DON GREGORIO ZOLEZZI (P. 41) COME "POSTE RISPETTIVAMENTE ALL'ALTAR MAGGIORE, ALL'ALTARE DELLA B. V., E NEL PICCOLO TABERNAICOLO DIETRO ALL'ALTAR MAGGIORE". ALL'INTERNO SI CONSERVA UNA PEZZA DI RIVESTIMENTO IN DAMASCO DI COTONE ROSSO E BIANCO CON MOTIVO "A TRE FIORI".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 69957/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	DON GREGORIO ZOLEZZI
FNTD - Data	1935
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	BOLIOLI M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	