

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253188
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	armadietto per oli santi
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP

PVCC - Comune	Riomaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1757
DTSF - A	1757
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Moisé Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001907
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	LA PORTICINA NON E' COEVA.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TABERNAICOLO DEFINITO AI LATI DA DUE VOLUTE IN MARMO BIANCO E CONCLUSO IN ALTO DA UNA CORNICE CENTINATA MODANATA A RILIEVO. SPECCHIATURA INTERNA IN MARMO VERDE, CHE RIPRENDE L'ANDAMENTO CENTINATO. SPORTELLINO IN LEGNO NON ORIGINALE, CENTINATO, CON LO STEMMA DI RIOMAGGIORE A LEGGERO RILIEVO NELLA PARTE INFERIORE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL TABERNAICOLO E' INSERITO NEL RETRO DELL'ALTAR MAGGIORE, DATATO 1757 ED ESEGUITO DAL CARRARESE DOMENICO MOISE' (CFR. SCHEDE NN. 00253183 E 00253187). DI LINEE ASSAI SEMPLICI, PRESENTA UNA POSTERIORE PORTICINA DI TABERNAICOLO, PROBABILMENTE DA IDENTIFICARE IN UNA DI QUELLE TRE "NUOVE" RICORDATE NEL SUO INVENTARIO DEL 1935 DA DON GREGORIO ZOLEZZI (P. 41) COME "POSTE RISPETTIVAMENTE ALL'ALTAR MAGGIORE, ALL'ALTARE DELLA B. V., E NEL PICCOLO TABERNAICOLO DIETRO ALL'ALTAR MAGGIORE". ALL'INTERNO SI CONSERVA UNA PEZZA DI RIVESTIMENTO IN DAMASCO DI COTONE ROSSO E BIANCO CON MOTIVO "A TRE FIORI".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 69957/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

DON GREGORIO ZOLEZZI

FNTD - Data

1935

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2002

CMPN - Nome

BOLIOLI M.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI