

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253189

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Riomaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ incisione/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	232
MISL - Larghezza	490
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	UN INTERVENTO DI "RESTAURO", CON RIFACIMENTO DI VARI ELEMENTI COMPROMESSI, E' STATO EFFETTUATO NEL 1951, COME DOCUMENTA UNA PLACCHETTA METALLICA APPLICATA SUL LATO DS ("RESTAURATUS A. D. MCMLI"). RIVERNICIATO PESANTEMENTE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORO AD ANDAMENTO CURVILINEO, FORMATO DA CINQUE SEGGI A PARETE PER PARTE, FRONTEGGIATI DA PANCHE E DA UN SEDILE CENTRALE CON BRACCIOLI A VOLUTE E INGINOCCHIATOIO. SCHIENALI COSTITUITI DA DUE SPECCHIATURE, L'INFERIORE CON MOTIVO MISTILINEO, IL SUPERIORE CON MOTIVO A VASO STILIZZATO E A CARTELLA MISTILINEA. NELLO SCHIENALE DEL SEDILE CENTRALE, SORMONTATO DA UNA ELABORATA DECORAZIONE A GIORNO, SPECCHIATURA MISTILINEA DIVISA ALL'INTERNO IN SEI SPICCHI. IL MOTIVO DEL VASO STILIZZATO SI RITROVA

	NEL FRONTE DELL'INGINOCCHIATOIO E NEI DUE SPORTELLI CHE CHIUDONO IL RETRO DELL'ALTAR MAGGIORE (H SPORTELLI 134, LARGH 92.5).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'ESECUZIONE DEL CORO, I CUI MOTIVI DECORATIVI SONO RIPRESI NELLA PORTICINA CHE CHIUDE IL RETRO DELL'ALTAR MAGGIORE, E' DA CONSIDERARSI CONTEMPORANEA ALLA REALIZZAZIONE DI QUEST'ULTIMO, DATATO 1757. ANCHE GLI ELEMENTI STILISTICI (FORMELLE MISTILINEE E MOTIVI A VASO STILIZZATO INCISI) SEMBRANO RICONDURRE AD UNA DATAZIONE AL SEC. XVIII, ANCHE SE IL CONSISTENTE RIFACIMENTO NEL 1951 E LA PESANTE RIVERNICIATURA DANNO ALL'INSIEME UN ASPETTO PIU' RECENTE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 69958/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	BOLIOLI M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	