

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253190

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione MADONNA DI MONTENERO

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Assunzione della Madonna

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Riomaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	ANONIMO
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SP/ La Spezia/ Riomaggiore/ Santuario della Madonna di Montenero
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1935
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>IL DIPINTO, COPIA PUNTUALE DELL'IMMAGINE VENERATA NEL SANTUARIO DI MONTENERO, SITUATO ALLA SOMMITA' DELL'OMONIMO PROMONTORIO SOPRA RIOMAGGIORE, VIENE RICORDATO NELL'INVENTARIO REDATTO NEL 1935 DA DON GREGORIO ZOLEZZI COME LA PIU' RECENTE TRA LE DUE RIPRODUZIONI CONSERVATE NEL LOCALE SOPRA LA SACRESTIA DELLA PARROCCHIALE. PER SOSTITUIRE IL PRECEDENTE DIPINTO, "MOLTO VECCHIO E SCIUPATO", DEVE ESSERE STATA QUINDI RICHIESTA LA NUOVA TELA CHE, COME LA PRECEDENTE, SI ESPONEVA "SULL'ALTAR MAGGIORE DURANTE LA NOVENA DI PENTECOSTE" (P. 15). IL 1935 PUO' QUINDI ESSERE CONSIDERATO UN TERMINE ANTE QUEM PER LA DATAZIONE DELL'OPERA, LA CUI ESECUZIONE, VISTE ANCHE LE CONDIZIONI DI CONSERVAZIONE - CHE SEMBRANO BUONE, ANCHE SE LA POSIZIONE ELEVATA DEL DIPINTO NON NE FACILITA L'ESAME - DEVE PROBABILMENTE COLLOCARSI NEI PRIMI ANNI DEL SEC. XX. IL DIPINTO E' INVECE RIFERITO AL 1947 NEL VOLUME SUI BENI CULTURALI DELLA PROVINCIA DELLA SPEZIA (P. 48), DOVE E' INDICATA (SENZA PERO' DEFINIRLA COPIA DELLA MADONNA DI MONTENERO) ANCHE UN'ALTRA ASSUNZIONE DELLA VERGINE, DETTA DEI SECC. XVIII-XIX E FORSE IDENTIFICABILE NELLA COPIA PIU' ANTICA MENZIONATA DA DON ZOLEZZI, NON PIU' REPERITA TRA I BENI DELLA PARROCCHIALE IN OCCASIONE DELLA PRESENTE SCHEDATURA. DA NOTARE CHE L'ESECUZIONE DI UNA COPIA DELL'IMMAGINE DI MONTENERO VENNE PROPOSTA NEL 1893 A TELEMACO SIGNORINI (CHE ALLORA SOGGIORNAVA A RIOMAGGIORE), CHE PERO' RIFIUTO' (U. FORMENTINI, MONTENERO E RIOMAGGIORE E LE LORO OPERE D'ARTE, 1947, P. 25).</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 69959/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

DON GREGORIO ZOLEZZI

**FNTD - Data**

1935

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

I BENI CULTURALI DELLA PROVINCIA DELLA SPEZIA

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	P. DONATI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	TAV.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	BOLIOLI M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	