

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253249

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo di calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Riomaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco/ broccatura

MTC - Materia e tecnica filo/ doratura/ lamellatura

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MIS - MISURE

MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	67
MISV - Varie	GALONE: CM.1.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	MOTIVO A SVILUPPO VERTICALE DALL'ANDAMENTO ONDULATO CHE SI RIPETE IN ORIZZONTALE. SUL FONDO COLOR MATTONI, ENTRO RIGIDE BANDE VERTICALI, SI DISPONGONO SINUOSI TRALCI VEGETALI AD ACCOMPAGNARE I MOTIVI DECORATIVI DEL PRIMO PIANO, RAMETTI VEGETALI ED INFIORESCENZE DISPOSTE A CANDELABRA, BROCCATI IN ORO E IN ARGENTO. GALLONE LAVORATO A TELAIO IN FILO DI COTONE GIALLO . FOFFERA RECENTE IN TAFFETAS DI SETA VERDE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL VELO, ASSEMBLATO CON LA GIUNTURA DI TRE PEZZE, E' CONFEZIONATO CON UN TESSUTO DA ABBIGLIAMENTO CHE PRESENTA LA TIPOLOGIA DISEGNATIVA A BANDE VERTICALI ABBINATA AD UN TIPO DI DECORAZIONE FLOREALE DI ASCENDENZA ORIENTALE CHE INCONTRO' GRANDE SUCCESSO SUL FINIRE DEL SEICENTO E SI PROTRASSE FINO ALLA META' CIRCA DEL SETTECENTO. TIPICA DELLA PRODUZIONE TESSILE DEL PERIODO E' L'ACCOSTAMENTO DELLE ARMATURE CHE CREA EFFETTI SFUMATI E PLASTICI. ANALOGHI TESSUTI SONO STATI PUBBLICATI DA P.PERI (SCHEDE NN.70 E 74, IN LA COLLEZIONE DI PALAZZO MOSCA A PESARO::TESSUTI E MERLETTI, A CURA DI M.CIARDI DUPRE' DEL POGGETTO, MODENA 1989, PP.72-74).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 70022/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	P.PERI
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	PP.72-74

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	