

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253258
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	crocifisso
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	SP
<b>PVCC - Comune</b>	Riomaggiore
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio/ incisione/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ laminazione/ sbalzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	34
<b>MISL - Larghezza</b>	26.5
<b>MISP - Profondità</b>	5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	BRACCIO SINISTRO FESSURATO, DITA DELLE MANI MANCANTI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	CROCE LIGNEA INTAGLIATA, DIPINTA DI NERO, PRIVA DI DECORAZIONI. CANTI DI CROCE (STACCATI) IN LAMINA D'ARGENTO CON MOTIVI DECORATIVI VEGETALI E FLOREALI.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA SCULTURA SI COMPONE DI TRE PARTI: QUELLA MAGGIORE, CENTRALE, COSTITUITA DA UN UNICO BLOCCO, E LE DUE LATERALI, COSTITUITE DALLE BRACCIA. IL CRISTO, INCHIODATO AD UNA CROCE LIGNEA PRIVA DI DECORI, E' RAFFIGURATO SPIRANTE, CON IL CAPO CINTO DALLA CORONA DI SPINE, RECLINATO SULLA SPALLA, CONTORNATO DAI CAPELLI FINEMENTE DELINEATI, RICADENTI A CIOCCHIE MENTRE LA BOCCA E' SEMIAPERTA NELLO SPASIMO DELL'AGONIA. L'IGNOTO SCULTORE HA SAPUTO CONFERIRE EVIDENZA PLASTICA AL CORPO, NELLA RESA ANATOMICA DEL TORACE E NEL MORBIDO DRAPPEGGIO DEL PERIZOMA SMERLATO CHE RICADE LUNGO I FIANCHI, TRATTENUTO DA UNA CORDICELLA. LA PREGEOLE SCULTURA, DAI TRATTI RAFFINATI, SEMBRA RICONDUCIBILE - PER LA RESA SCULTOREA E PER IL PACATO DISPORSI SULLA CROCE - ALL'ULTIMO QUARTO DEL SECOLO XVIII. L'OPERA RIENTRA IN UNA TIPOLOGIA DI CROCFISSIO IN AVORIO DI PICCOLE DIMENSIONI, DIFFUSI A PARTIRE DAL SECOLO XVII DA ARTISTI D'OLTRALPE ED AMPIAMENTE REPLICATI IN ITALIA ED IN LIGURIA. NON COEVI SONO I CANTI DI CROCE (CONSERVATI IN SACRESTIA, STACCATI DALLA CROCE) IN LAMINA D'ARGENTO, DI FATTURA OTTOCENTESCA.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 70031/Z

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

AVENA A.

**FUR - Funzionario responsabile**

CATALDI M.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

