

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253263
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Riomaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE GENOVESE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sbalzo
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	22.5
MISD - Diametro	10.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	PICCOLE LACUNE NEL BORDO DEL SOTTOPPA
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASE LEGGERMENTE BOMBATA CON PIEDE A GRADINO, ORNATA DA VOLUTE E FESTONI DI FRUTTA DELINEATI A CESELLO. NODO A BALAUSTRO ANIMATO DA FOGLIE D'ACANTO E VOLUTE, UNITO ALLA COPPA E AL FUSTO MEDIANTE DUE NODI A DISCO E DUE MODANATURE, DI CUI QUELLA INFERIORE CON FREGIO A "GUILLOCHE"; NEL SOTTOCOPPA TESTE DI CHERUBINO A RILIEVO INTERVALLATE DA CESPI VEGETALI, BORDO A FASCIA CORDONATA E A FIORI GIGLIATI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	IL PARTICOLARE EFFETO COME DI LATTA DELLE SUPERFICI DEL CALICE PUO' ESSERE PROBABILMENTE

**NSC - Notizie storico-critiche**

IMPUTATO ALLA SUA REALIZZAZIONE CON UNA LEGA A BASSO CONTENUTO D'ARGENTO (ABOGLINO), COM'ERA CONSUETUDINE PER I PEZZI D'ARGENTERIA ESEGUITI ABUSIVAMENTE. SEBBENE L'OGGETTO SIA PRIVO DI PUNZONI E' COMUNQUE INDUBBIA LA SUA APPARTENENZA ALLA PRODUZIONE GENOVESE I CUI CARATTERI SONO RICONOSCIBILI NELLA STRUTTURA E NEL REPERTORIO DECORATIVO. ALLA TRADIZIONE SEICENTESCA APPARTENGONO LE TESTE DI CHERUBINO, LE VOLUTE E I FESTONI DI FRUTTA; MENTRE LA STRUTTURA LEGGERMENTE BOMBATA DELLA BASE E LA FORMA A VASETTO DEL NODO RIVELANO UNA DECISA TRASFORMAZIONE RISPETTO AI PEZZI COLLOCABILI NEI DECENNI CENTRALI DEL SECOLO XVII. UNA DATAZIONE TRA LA FINE DEL SECOLO XVII E GLI INIZI DEL SECOLO XVIII E' SUPPORTATA DAL CONFRONTO CON MANUFATTI DALLE MEDESIME CARATTERISTICHE COME, AD ESEMPIO, IL CALICE ESPOSTO NEL MUSEO DIOCESANO DI CHIAVARI, PROVENIENTE DALLA CHIESA DI SAN GIACOMO DI RUPINARO ( G. ALGERI, IL MUSEO DIOCESANO DI CHIAVARI, GENOVA 1986, SCHEDA N.27, PP.49-50).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 70036/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	G.ALGERI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.49-50

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**