

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253270

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo di calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Riomaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1774
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ liseré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo/ doratura/ lamellatura
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	53
MISL - Larghezza	53.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	CUCITURE, LACERAZIONI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TELO QUADRATO IN TAFFETAS DI SETA COLOR AVORIO BORDATO DA GALLONE A NASTRO IN FILO DI SETA GIALLA CON INSERIMENTO DI FILO D'ARGENTO DORATO LAMELLARE. MOTIVO DECORATIVO: BOUQUET DI FIORELLINI SPARSI, DISPOSTI OBLIQUAMENTE, REALIZZATI IN FILI DI SETA NELLE COLORAZIONI TENUI DEL ROSA PALLIDO, GIALLINO E BIANCO.Sul fondo avorio del taffetas di seta si dispongono bouquet di fiori - tra racemi a monocromo color avorio realizzati con trame liseree - broccati in fili di sete policrome nelle tonalita' tenui del giallino e del rosa pallido, alternati al bianco. La soluzione tecnica e cromatica dei ricami, disposti con andamento verticale ondulante, consente di ricondurre il manufatto a produzione ligure del terzo quarto del secolo xviii, epoca in cui tali motivi decorativi giocati sulle tonalita' sfumate dei rosa e degli azzurri, erano consueti nei tessuti realizzati per i parati liturgici, oltre che in quelli destinati agli abiti femminili.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	SUL FONDO AVORIO DEL TAFFETAS DI SETA SI DISPONGONO BOUQUET DI FIORI - TRA RACEMI A MONOCROMO COLOR AVORIO REALIZZATI CON TRAME LISEREES - BROCCATI CON FILI DI SETE POLICROME NELLE

NSC - Notizie storico-critiche	TONALITA' TENUI DEL GIALLO E DEL ROSA PALLIDO, ALTERNATI AL BIANCO. LA SOLUZIONE TECNICA E CROMATICA DEI RICAMI, DISPOSTI CON ANDAMENTO VERTICALE ONDULANTE, CONSENTE DI RICONDURRE IL MANUFATTO A PRODUZIONE LIGURE DEL TERZO QUARTO DEL SECOL XVIII, EPOCA IN CUI TALI MOTIVI DECORATIVI GIOCATI SULLE TONALITA' SFUMATE DEI ROSA E DEGLI AZZURRI, ERANO CONSUETI NEI TESSUTI REALIZZATI PER I PARATI LITURGICI, OLTRE CHE IN QUELLI DESTINATI AGLI ABITI FEMMINILI.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 70043/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	AVENA A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	