

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253291

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700253291

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apollo e le muse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Genova

LDCC - Complesso monumentale di PALAZZO DI TOBIA PALLAVICINO

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 4
LDCS - Specifiche	PIANTERRENO/ SALONE/ SOFFITTO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1562
DTSF - A	1563
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	DISEGNO-ESECUZIONE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia (TORRITI, 1970, P. 84; GAVAZZA, 1974,
AUTN - Nome scelto	Castello Giovanni Battista detto Bergamasco
AUTA - Dati anagrafici	1500-1525/ 1569
AUTH - Sigla per citazione	00000413
AAT - Altre attribuzioni	BERNARDO CASTELLO (AFFRESCO DEL RIQUADRO CENTRALE), POLEGGI E., 1968.
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	TOBIA PALLAVICINO
CMMD - Data	1562
CMMC - Circostanza	DECORAZIONE DEL PALAZZO
CMMF - Fonte	BIBLIOGRAFIA
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	AFFRESCHI PESANTEMENTE RIDIPINTI.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1983-1984**RSTE - Ente responsabile** S21**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Riquadro centrale; cartelle rettangolari laterali. Riquadro centrale: apollo e le muse sull'elicon; riquadri laterali: arti; lato ovest: dialettica e retorica; lato nord: filosofia e musica; lato est: astronomia e geometria; lato sud: aritmetica e grammatica.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

SULL'AUTOGRAFIA DI GIOVAN BATTISTA CASTELLO PER L'"APOLLO E LE MUSE SULL'ELICONA" ESISTE QUALCHE DUBBIO. POLEGGI E. (1968, P. 121) PARLA DI ATTRIBUZIONE A BERNARDO CASTELLO E DI QUESTO AVVISO E' ANCHE GRISERI A. (1956, P. 28), MENTRE TORRITI P. (1970, P. 84, FIG. 84) E GAVAZZA (1974, P. 331, N.25) ASCRIVONO QUESTO AFFRESCO ALLA MANO DI GIOVAN BATTISTA CASTELLO. IN PARTICOLARE GAVAZZA ESCLUDE BERNARDO CASTELLO PER LA PRESENZA QUI DI "UNA FORMA TROPPO SCIOLTA E LIBERA, LONTANA DAI MODI DI QUESTO PITTORE". GIA' ALIZERI NELLE SUE GUIDE DEL 1847 (P. 471) E DEL 1875 (ED. 1972, P. 201) AVEVA AVANZATO UNA POSSIBILE ATTRIBUZIONE A BERNARDO CASTELLO, SUPPONENDO DUNQUE ANCHE UNA COMMITTEA POSTERIORE: "NON SO SE A LUI (TOBIA PALLAVICINO) O AD ALCUN DI SUOI POSTERI" (1875, P. 201). UNO STATO DI CONSERVAZIONE NON BUONO DEGLI AFFRESCHI, COMPROMESSI DA SUCCESSIVE RIDIPINTURE, RENDE DIFFICILE VALUTARE IL PERCHE' DI UNA DIVERSA ATTRIBUZIONE RISPETTO ALLE ALTRE VOLTE CINQUECENTESCHE; TUTTAVIA SI PUO' IPOTIZZARE CHE ALCUNE DIFFERENZE STILISTICHE SI COGLIESSERO TRA GLI AFFRESCHI DI UN CANTIERE CERTAMENTE DIRETTO DAL BERGAMASCO, MA "CON LA COLLABORAZIONE DI DIVERSE 'MANIERE' PITTORICHE ALL'INTERNO DELLA SUA BOTTEGA" (CFR. BARTOLINI C.- BOZZO G.- MANARA E., 2000, PP. 34-35; PESENTI F., 1985, P. 150). NELLE PARTI DI AFFRESCO MENO ROVINATE SI EVIDENZIA COMUNQUE UNA BUONA MODELLAZIONE DELLE FORME E DEI PANNEGGI E UNA LIBERA E SCIOLTA IMPOSTAZIONE DELLE FIGURE (CFR. FIGURA DELLA FILOSOFIA IN UNA DELLE CARTELLE RETTANGOLARI DEL LATO NORD). GIA' ALIZERI (1847, P. 471) LAMENTAVA I DANNI A QUESTO SOFFITTO, "DANNEGGIATO DALL'UMIDORE O CONTRAFFATTO DA RITOCCHI": PUR TUTTAVIA NE SOTTOLINEAVA IL "POCO D'AFFETTO" POSTO NELLE FIGURE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	Via Garibaldi, 4 - 16124 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 70188/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 70189/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1847
BIBN - V., pp., nn.	P. 471
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	P. 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GRISERI A.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	P. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	POLEGGI E.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	P. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TORRITI P.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	P. 84, FIG. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GAVAZZA E.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	P. 331, N. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GAVAZZA E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROSSO DEL BRENNIA G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	VOL. II, PP. 445-446
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PESENTI F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	P. 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MAGNANI L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	P. 118, N. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BARTOLINI C.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	P. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PARMA E.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	PP. 216-217
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 205
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BARTOLINI C.- BOZZO G.- MANARA E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	P. 34
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 19-20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1970/ 1998
BIBN - V., pp., nn.	I, P. 239

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CM PN - Nome	PRIARONE M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM