

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253303
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Motivi decorativi
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Genova
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO DI TOBIA PALLAVICINO
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 4
LDCS - Specifiche	PIANTERRENO/ SECONDO SALOTTO IN SENSO ORARIO DALLA LOGGIA/ SOFFITTO

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1775
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1799
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
-----------------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	FAMIGLIA CARREGA
--------------------	------------------

<b>CMMC - Circostanza</b>	DECORAZIONE SALE DEL NUOVO CORPO DI FABBRICA
---------------------------	--

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Stucco bianco e ocre dipinto, con motivi a cartouche e fitomorfi agli angoli della sala, ornati di nastri, impostati su un sottile cornicione, e rosone centrale a volute e motivi fitomorfi.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: motivi a cartouche e fitomorfi/ nastri.
--	---

QUESTO AMBIENTE FA PARTE DELL'AMPLIAMENTO PLANIMETRICO DEL PALAZZO REALIZZATO TRA IL 1727 E IL 1745 PER VOLONTA' DI GIACOMO FILIPPO CARREGA, FIGLIO DI GIAMBATTISTA CHE ACQUISTO' LA PROPRIETA' DA IGNAZIO PALLAVICINO NEL 1704. SI TRATTA DI DUE CORPI DI FABBRICA PERPENDICOLARI ALL'EDIFICIO PIU' ANTICO, CHIUSI DA UN TERZO VOLUME REALIZZATO AL POSTO DEL GIARDINO (CFR. BARTOLINI C.- BOZZO G.- MANARA E. 2000, PP. 71-72). AL 1745 RISALE LA PRIMA NOTA

**NSC - Notizie storico-critiche**

DI SPESE COMPRENDENTE LA DECORAZIONE IN STUCCO DELLA GALLERIA DORATA, DELLA CAPPELLA, DEI SALOTTI DEL PIANO NOBILE, REALIZZATA SOTTO LA REGIA DI LORENZO DE FERRARI (A.S.G., ms. n. 896, c.3). IL 6 SETTEMBRE 1748 SONO DOCUMENTATE SPESE PER I MOBILI DI CASA "DELLI QUATTRO SALOTTI NUOVI..." (A.S. G., ms. n. 896, c. 23), EVIDENTEMENTE QUELLI DEL PIANO NOBILE. GIA' NEL TESTAMENTO DI GIAMBATTISTA CARREGA, DEL 4 SETTEMBRE 1746, E' DOCUMENTATO UNO STATO DEI LAVORI PIUTTOSTO AVANZATO, E LA PRESENZA DI MOBILIO AL PIANO NOBILE (A.S.G., NOTAI ANTICHI, NOTAIO PAOLO AGOSTINO SVEGLIA, n. g. 12840, 4 - 9 - 1746).GLI STUCCHI DEI SALOTTI DEL PIANO TERRENO NON APPARTENGONO A QUESTA FASE DEL CANTIERE E SONO DI TUTTA EVIDENZA SUCCESSIVI, FINE SETTECENTESCHI, CARATTERIZZATI DA ARABESCHI FITOMORFI E MOTIVI A CARTOUCHE DI GUSTO PIENAMENTE ROCAILLE.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI GENOVA

**CDGI - Indirizzo**

Via Garibaldi, 4 - 16124 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 70203/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

GAVAZZA E.- MAGNANI L.

**BIBD - Anno di edizione**

2000

**BIBN - V., pp., nn.**

PP. 187-206

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

BARTOLINI C.- BOZZO G.- MANARA E.

**BIBD - Anno di edizione**

2000

**BIBN - V., pp., nn.**

PP. 65-72

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

BARTOLINI C.

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBN - V., pp., nn.**

P. 18

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

POLEGGI E.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 131, N. 14
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	PRIARONE M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM