

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00253315

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Genova |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | PALAZZO DI TOBIA PALLAVICINO |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Garibaldi, 4 |
| LDCS - Specifiche | SCALONE |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1561 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1561 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTR - Riferimento all'intervento | SU DISEGNO DI GIOVAN BATTISTA CASTELLO |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Forlani Gaspare |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1548 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001919 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | TOBIA PALLAVICINO |
| CMMD - Data | 1561 ca. |
| CMMC - Circostanza | ORNAMENTO INTERNO DEL PALAZZO |
| CMMF - Fonte | BIBLIOGRAFIA; DOCUMENTAZIONE |

| MT - DATI TECNICI | |
|---------------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISL - Larghezza | 210 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Porta lignea ornata da specchiature modanate sugli stipiti e sui battenti e da esili colonnine nel fastigio.Poleggi e. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | LA COPPIA DI GRANDI PORTE LIGNEE, ORIGINALI (POLEGGI E., 1968, P. 121), CONCLUDONO AD UGUALE ALTEZZA LE DUE RAMPE CHE SALGONO DALL'ATRIO, DI CUI SOLO UNA FUNZIONALE E L'ALTRA FALSA, A COMPLETARE LA SIMMETRIA DELL'IMPIANTO. LA POSTA IN OPERA DI QUESTE PORTE LIGNEE DEVE ESSERE DATATA INTORNO AL 1561 QUANDO SI MISERO IN OPERA GLI INFISSI ED EBBERO INIZIO LE OPERE ORNAMENTALI, DOPO UN CANTIERE EDILIZIO DURATO DAL 1558. SE FOSSE CORRETTA L'AFFERMAZIONE DI POLEGGI (CIT.) CIRCA L'ORIGINALITA' DI QUESTA PORTA, POTREBBE ESSERE OPERA DI QUEL GASPARE FORLANI DA LUCCA, "FABER LIGNARIUS", IL PIU' IMPORTANTE INTAGLIATORE IN LEGNO ATTIVO A GENOVA NELLA II META' DEL '500, CHE NEL CONTRATTO DEL 3 GENNAIO 1561 SI IMPEGNA A REALIZZARE PER TOBIA PALLAVICINO TUTTI I LAVORI DI FALEGNAMERIA: PORTE, FINESTRE, FORZIERI, ARREDI (A.S. G., NOTAIO BATTISTA AREZERIO, f. 1/337, PUBBLICATO DA F. ALIZERI, 1880, VI, PP. 128-129). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI GENOVA |
| CDGI - Indirizzo | Via Garibaldi, 4 - 16124 Genova (GE) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 70216/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | ALIZERI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1873 |
| BIBN - V., pp., nn. | IV, SCULTURA, PP. 127-129 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | POLEGGI E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBN - V., pp., nn. | P. 121; P. 126 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | GALASSI M.C., IN AA.VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | PP. 389-392 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | GONZALES-PALACIOS A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | PP. 42-43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARTOLINI C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBN - V., pp., nn. | P. 13; 6 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARTOLINI C.- BOZZO G.- MANARA E. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBN - V., pp., nn. | PP. 65; 89-90 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | PRIARONE M. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Serafini S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

