

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00253329

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		Scena campestre con figure
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Genova	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Genova	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO DI TOBIA PALLAVICINO	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 4	
LDCS - Specifiche	PIANO NOBILE/ ANTISALA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1562	
DTSF - A	1563	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti	
AUTR - Riferimento all'intervento	DISEGNO-ESECUZIONE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Castello Giovanni Battista detto Bergamasco	
AUTA - Dati anagrafici	1500-1525/ 1569	
AUTH - Sigla per citazione	00000413	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	TOBIA PALLAVICINO	
CMMD - Data	1562	
CMMC - Circostanza	DECORAZIONE DEL PALAZZO	

CMMF - Fonte	BIBLIOGRAFIA
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: apollo/ altri personaggi mitici.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>VOLTA A BOTTE IMPOSTATA SU LESENE E ALTO CORNICIONE CON RICCHISSIMA DECORAZIONE A STUCCO E AD AFFRESCO CON "APOLLO CITAREDO CON TRE MUSE", "FIGURE MUSICANTI" E, NEI RIQUADRI DELLE PARETI CORTE, "STORIE DI APOLLO". Nell'ottagono al centro della volta "apollo citaredo con tre muse"; nelle quattro grandi cartelle ovali laterali "muse musicanti"; sopra le porte delle testate due riquadri con "storie di apollo". LA DECORAZIONE A STUCCO RIVESTE INTERAMENTE LE PARETI LATERALI E LA VOLTA A BOTTE DEL VESTIBOLO DEL PIANO NOBILE, AMBIENTE CARATTERIZZATO DA UN'INTENSA POLICROMIA E DA UNA RICCHEZZA ORNAMENTALE ESTESA CON UNIFORMITA' SU TUTTE LE SUPERFICI, DOVE RISPLENDONO GLI STUCCHI E L'ORO DELLE DECORAZIONI IN RILIEVO (BARTOLINI C., 1997, PP. 15-16). NELLE PARTI AD AFFRESCO I TEMI MITOLOGICI E I SOGGETTI CLASSICI TRATTI DALLA CULTURA UFFICIALE DELL'EPOCA SONO RINNOVATI IN UNA NUOVA CHIAVE INTERPRETATIVA RICCA DI COLORE E DI LUCE (IBIDEM, P. 17). POLEGGI (1968, P. 121) SOTTOLINEA A PROPOSITO DI QUESTA ANTISALA L'IMPORTANZA PER GIOVAN BATTISTA CASTELLO DELLE FONTI ROMANE DEL MANIERISMO, NONCHE' DELL'ESEMPIO DI GALEAZZO ALESSI. ED E' PROPRIO A QUEST'ULTIMO CHE L'ALIZERI AVEVA ATTRIBUITO IL DISEGNO ARCHITETTONICO DI QUESTI AMBIENTI, POI COMPLETATI DAI DECORI DEL CASTELLO E DEGLI STUCCATORI D'APRILE (1875, P. 201). GAVAZZA E. (1974, PP. 20-25) INDIVIDUA LE MATRICI DI QUESTA DECORAZIONE NEI MODELLI ROMANI DI VILLA MADAMA, E, PER QUEL CHE RIGUARDA LE ARME IN STUCCO, IN CERTI MOTIVI PROPRI DI GIULIO ROMANO (LA STUDIOSA OPERA UN CONFRONTO CON UN DISEGNO DI QUESTO ARTISTA, FORSE PER PALAZZO TE' A MANTOVA). IN ULTIMO GAVAZZA (IBIDEM) ISTITUISCE UN RAPPORTO CON L'APPARATO DECORATIVO DELLA GALLERIA DI FRANCESCO I A FONTAINBLEU.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI GENOVA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Garibaldi, 4 - 16124 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 70230/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 70231/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 70232/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 70233/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 70234/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R.- RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1768
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL. I, P. 406

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 279

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1847
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 466-467

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 201
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LABO' M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	POLEGGI F. e E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	POLEGGI E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 121-122, 125
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GAVAZZA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 20-25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GAVAZZA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	TORRITI P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CARACENI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	BARTOLINI C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 15-18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PARMA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 217-218
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BAROLINI C.- BOZZO G.- MANARA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 36
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	PRIARONE M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM