SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00254111 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |
| OC OCCETTO | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta
OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

GE

PVCC - Comune Portofino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Brown

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico Salita S. Giorgio

LDCS - Specifiche PRIMO PIANO, GALLERIA INFERIORE, PARETE SINISTRA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto | | |
|---|--|--|--|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1500 | | |
| DTSF - A | 1524 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | bottega ligure | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | ardesia/ scultura | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 31 | | |
| MISL - Larghezza | 112 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | SUPERFICIE CONSUNTA IN MOLTI PUNTI CON CONSEGUENTE PERDITA DEL MODELLATO ED ALTERAZIONE NELLA PARTE CENTRALE SINISTRA DELL'ORIGINALE SQUADRATURA | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | LA LASTRA, DI FORMA RETTANGOLARE IRREGOLARE, PRESENTA DUE GRIFI IN POSIZIONE SPECULARE CHE TENGONO ERETTA, POGGIANDOVI UNA DELLE ZAMPE, UNA GHIRLANDA VEGETALE LE CUI ESTREMITA' SONO LEGATE DA UN NASTRO I CUI LEMBI SVOLAZZANTI SI ESPANDONO SULLA SUPERFICIE INFERIORE DEL MANUFATTO. AI LATI LA COMPOSIZIONE CONTINUAVA CON IL MOTIVO DI DUE VOLATILI, UNO LIBRATO IN ARIA, UNO INTENTO A BECCARE QUALCOSA, DI CUI OGGI RIMANGONO SOLO PICCOLE PORZIONI DEL MODELLATO DEI CORPI PIUMATI. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza | sacra | | |
| ISRC - Classe di | sacra a solchi | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi | | |

| NSC - Notizie storico-critiche | GRIFONE ANIMALE CHIMERICO SIMBOLO DI FORZA E VIGILANZA, CHE NELLA TRADIZIONE PALEOCRISTIANA E NORDICA ERA PREPOSTO ALLA CUSTODIA DEI TESORI. NELLA LASTRA IN ESAME I DUE ANIMALI CUSTODISCONO IL MONOGRAMMA DI CRISTO, MOTIVO LA CUI VALENZA SIMBOLICA PUO' FORSE ESSERE INTERPRETATA COME LA COSTANTE ATTENZIONE E VIGILANZA CHE IL PROPRIETARIO DELL'EDIFICIO E LA SUA FAMIGLIA S'IMPEGNAVANO A RIVOLGERE AI VALORI CRISTIANI. VA NOTATO COME IL SOVRAPPORTA PRESENTI STRETTE ANALOGIE NEI DETTAGLI STILISTICI E DI INTAGLIO CON UN FRAMMENTO DI FREGIO AL MUSEO GENOVESE DI SANT'AGOSTINO RAFFIGURANTE UNA SERIE DI FESTONI LEGATI DA NASTRI, UCCELLI E AQUILE, DATATO AL PRIMO QUARTO DEL SECOLO XVI (BOCCARDO, 1985, SCHEDA N.29, PP.106-107). | |
|---------------------------------------|---|--|
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | |
| CDGS - Indicazione specifica | COMUNE DI PORTOFINO | |
| CDGI - Indirizzo | P. zza della Libertà, 13/B - 16034 Portofino (GE) | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 70869/Z | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | L.MULLER-PROFUMO | |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 | |
| BIBN - V., pp., nn. | P.104 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | P.BOCCARDO | |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 | |
| BIBN - V., pp., nn. | PP.106-107 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2004 | |
| CMPN - Nome | MOLINARI A. | |
| FUR - Funzionario | | |

| responsabile | ACORDON A. | |
|---------------------------------|-------------------------------|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Serafini S. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM | |