

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254133

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione architrave

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Portofino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Brown

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Salita S. Giorgio

LDCS - Specifiche SECONDO PIANO,SALA ROTONDA (BIBLIOTECA)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1399
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	102
MISP - Profondità	6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	LA LASTRA E' ROTTA IN DUE PARTI, UNA PROFONDA FRATTURA INTERESSA L'AUREOLA DELLA VERGINE, LA FIGURA DEL POVERO E' STATA SCALPELLATA, IL MARMO DEL BORDO E' ABRASO E ROTTO IN PIU' PUNTI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	UNA SEMPLICE MODANATURA SEGNA IL PROFILO RETTANGOLARE DELLA LASTRA; MADONNA CON BAMBINO E I SANTI MARTINO E GIORGIO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	A SINISTRA IN PROSSIMITA' DEL MARGINE SUPERIORE
ISRI - Trascrizione	S.MAR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	A DESTRA
ISRI - Trascrizione	S.GOR
NSC - Notizie storico-critiche	IL RILIEVO, GIÀ COLLOCATO NEL COMUNE DI PORTOFINO, È STATO RECUPERATO E TRASFERITO A CASTELLO BROWN DAL DOTT. LINARI (2003). COLPISCE IN ESSO LA PRESENZA DEI DUE SANTI TITOLARI DELLE CHIESE DEL BORGO, SAN MARTINO, LA PARROCCHIALE, E SAN GIORGIO, LA CHIESA SUCCURSALE. LA SUA PROVENIENZA DAL MUNICIPIO CITTADINO, LE FORME ARCAICHE DELLA RAFFIGURAZIONE, IL TEMA ICONOGRAFICO PRESENTATO, RENDE RAGIONEVOLE E SUGGESTIVO IDENTIFICARLO NEL "PREZIOSISSIMO BASSORILIEVO CHE DAGLI ARCHEOLOGI È GIUDICATO DEL SECOLO XII, E CHE FINO AL 1850 SI CONSERVAVA FERMATO AL MURO DEL PIAZZALE DELLA PARROCCHIA DI PORTOFINO, DI CUI FA MENZIONE IL "SAGGIO STORICO DEL COMUNE DI PORTOFINO" EDITO A GENOVA NEL 1876 (PP.131-132). DEL REPERTO SI OCCUPARONO ANCHE I FRATELLI REMONDINI (III, 1887, P. 130) I QUALI NON PIENAMENTE CONVINTI DEL SUO VALORE COSÌ LO COMMENTARONO: "ANTICHITÀ NOTEVOLI (NELLA CHIESA DI SAN MARTINO) NON VI SI SCORGONO SE NON GLI ARCHETTI IN PIETRA SULLA FACCIATA, E GIÀ UN ANTICO BASSORILIEVO DI LAVAGNA CON LA VERGINE SS. E I SANTI MARTINO E GIORGIO MARTIRE CON I RISPETTIVI NOMI SCOLPITI ENTRO, IL QUALE STAVA MURATO SULLA PIAZZA E POI VENNE A MANI DELL'AVVOCATO COSTA. IL SAGGIO STORICO DI PORTOFINO (P.132) VORREBBE FOSSE DEL XII SECOLO, MA LA FORMA DELLE LETTERE CHE CONTIENE, LO DICHIAREREBBERO PIUTTOSTO DEL XIV SECOLO". UN INDIZIO CRONOLOGICO INTERESSANTE LO FORNISCE LA PRESENZA NELLA COMPOSIZIONE DELLA PRINCIPESSA. NOTA INFATTI LA MULLER-PROFUMO CHE LA SUA IMMAGINE, ASSENTE "DAGLI INSIEMI FIGURATIVI ANTECEDENTI AL DUECENTO, ... DIVIENE RICORRENTE NELLA PRODUZIONE PITTORICA DAL XIII SECOLO (1992, P. 78). LA RAPPRESENTAZIONE IN SIMULTANEITÀ DI SAN MARTINO E DI SAN GIORGIO INDUCE A CREDERE CHE IL RILIEVO FUNGESSE DA ARCHITRAVE AL PORTALE DI UNO DEGLI EDIFICI RELIGIOSI DI PORTOFINO. DALL'ESAME DEL MANUFATTO TRAPELA L'INCAPACITÀ DELL'ANONIMO ARTEFICE NEL RENDERE COERENTEMENTE L'ANATOMIA DEI SUOI PERSONAGGI, CARATTERIZZATI DA TESTE GRANDI RISPETTO AI LORO CORPI CONNOTATI DA ARTI DI PROPORZIONI MINUTE. IN PREDA AD UNA SORTA DI HORROR VACUI EGLI HA RIEMPITO GLI SPAZI VUOTI DELLA COMPOSIZIONE CON MOTIVI FLOREALI ASTRATTIZZATI, IN CUI SONO FACILMENTE RICONOSCIBILI LE RUOTE, LE GIRANDOLE, LE MARGHERITE, CHE TANTA PARTE HANNO AVUTO NELLA CULTURA ARTISTICA ALTOMEDIEVALE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	COMUNE DI PORTOFINO
CDGI - Indirizzo	P. zza della Libertà, 13/B - 16034 Portofino (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 70901/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR (recupero pregresso)
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBN - V., pp., nn.	PP.131-132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A.e M. REMONDINI
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBN - V., pp., nn.	III, P.130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	ACORDON A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM