

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254916
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	campana
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	CAMPANA DELLA BEATA MARIA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Davagna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	66
MISD - Diametro	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	OSSIDAZIONI DIFFUSE; PROFONDA VENATURA; CARATTERI DELL'ISCRIZIONE EEMBLEMI DELLA DECORAZIONE MANCANTI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LA CAMPANA CONSERVA SULLA SOMMITA' LA MANIGLIA UTILE A FISSARE LA CAMPANA AL SUPPORTO NELLA CELLA CAMPANARIA. LA NOLA PRESENTA NELLA ZONA SUPERIORE UNA DECORAZIONE A FREGIO, UN ISCRIZIONE E TRE EMBLEMI SACRI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	BORDO SUPERIORE DELLA CAMPANA
ISRI - Trascrizione	BEATA MARIA GRATIA PLENA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	PARTE CENTRALE DELLA CAMPANA
STMD - Descrizione	GLI EMBLEMI RAFFIGURANO N.S. ASSUNTA, SAN GIOVANNI BATTISTA E UN SANTO MARTIRE NON IDENTIFICATO
NSC - Notizie storico-critiche	LE CARATTERISTICHE MORFOLOGICHE DELLA CAMPANA SONO ANOLOGHE AGLI ESEMPLARI PRODOTTI DALLA FONDERIA PICASSO DI AVEGNO ATTIVA DAL SECOLO XVI. MANCA PURTROPPO IL MARCHIO DELLA FONDERIA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 70462/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1758
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	REPETTO S.
FUR - Funzionario responsabile	CABELLA A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	