

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254959

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO**OGTD - Definizione** statua**OGTV - Identificazione** insieme**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Liguria**PVCP - Provincia** GE**PVCC - Comune** Genova**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** ESECUTORE**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Peschiera Ignazio**AUTA - Dati anagrafici** 1777/ 1839**AUTH - Sigla per citazione** 00000252**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ incisione/ scultura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**

LA MADONNA SEDUTA SU UNA SEDIA VOLGE LA TESTA E LO SGUARDO VERSO IL BAMBINO SEDUTO SULLA SUA GAMBA DESTRA, QUESTO HA LA TESTA RIVOLTA VERSO LA MADRE E LE RICAMBIA LO SGUARDO IN MANO REGGE UNA PICCOLA CROCE E NELL'ALTRA IL FILO CHE TERMINA CON UN FUSO RETTO DALLA VERGINE, AI SUOI

sull'oggetto	PIEDI, SULLA DESTRA UNA CESTA CON ALL'INTERNO I GOMITOLI. LA MADONNA HA UN'ACCONCIATURA RACCOLTA E SUL CAPO UN PICCOLO MANTO, HA UN ABITO CON UNA CINTURA ALTA E UNA MANTELLA CHE LE COPRE LE SPALLE, APPOGGIATO SULLE GAMBE UN TESSUTO. AI PIEDI SANDALI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	LATO DESTRO BASE
ISRI - Trascrizione	IGNAZIO PESCHIERA
NSC - Notizie storico-critiche	LA MADONNA E'MAESTOSA E POSSENTE NELLA SUA CORPORATURA, SIMILE A UNA MATRONA ROMANA PER L'ABBIGLIAMENTO E PER L'ACCONCIATURA DEI CAPELLI, RICORDA VAGAMENTE LE MADONNE MICHELANGIOLESCHESCHE DEI DUE TONDI SCULTOREI FIORENTINI. SIGNIFICATIVO LO SGUARDO CHE SI SCAMBIANO MADRE E FIGLIO: IL BAMBINO MOSTRANDOLE LA CROCE E' COME SE VOLESSE RICORDARLE IL SUO TRISTE DESTINO CHE INEVITABILMENTE DOVRA'COMPIERSI E CHE E' RAPPRESENTATO DAL FILO SORRETTO DA ENTRAMBI. LA MADONNA PROBABILMENTE STA CUCENDO UN LENZUOLO CHE GIACE SULLE SUE GAMBE E CHE PUO'SIMBOLEGGIARE IL FUTURO SUDARIO DI CRISTO. LA STRUTTURA DELLA MADRE E'COMPATTA E MASSICCIA SEMBRA UN BLOCCO UNICO DI FORMA PIRAMIDALE, PIU'DINAMICO E "LEGGERO" NELLA POSA IL BAMBINO. PER LA STRUTTURA , LA FORMA, LA POSA, L'ABBIGLIAMENTO, LA COMPOSTEZZA DEI GESTI E DELLE ESPRESSIONI L'OPERA E'CHIARAMENTE NEOCLASSICA. LO SCULTORE, PESCHIERA, INFATTI E'MOLTO ATTENTO ALLA LEZIONE DEL CANOVA E RISENTE DELL'INFLUENZA DEL RAVASCHIO E DEL TRAVERSO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71039/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	SCULTURA GENOVA
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	V.II; p.325, 326, 473
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	SANTAPAOLA D.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)