

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254981

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Collegio degli orfani di S. Giovanni Battista

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ intaglio/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 85 |
| MISL - Larghezza | 75 |
| MISP - Profondità | 37 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | IL BUSTO HA PERSO IL SUO PIEDISTALLO E PARTE DEL NASO HA ALCUNE MACCHIE DOVUTE ALLA LUNGA PERMANENZA ALL'APERTO. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | BUSTO MARMOREO COMMEMORATIVO. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | IL BUSTO ERA UNO DEI NUMEROSI MONUMENTI DEI BENEFATTORI PRESENTI NEL COLLEGIO, LA QUASI TOTALITA' DEI QUALI E' ANDATA DISTRUTTA DURANTE I BOMBARDAMENTI DEL SECONDO CONFLITTO. E' PROBABILMENTE IN SEGUITO A TALE EVENTO CHE SI E' PERSA LA MEMORIA DEL PERSONAGGIO RITRATTO DAL PRESENTE BUSTO. TRA LE VARIE IPOTESI VI E' ANCHE QUELLA CHE POTREBBE IDENTIFICARE IL BUSTO COME IL MONUMENTO A GIO. CARLO SERRA ESEGUITO DAL VARNI NEL COLLEGIO, MENZIONATO DALL'ALIZERI. CONFRONTANDO IL BUSTO DI VIA SERRA CON IL MUNUMENTO SEMPRE DEL VARNI A GIO CARLO SERRA PRESENTE ALL'ISTITUTO E. BRIGNOLE, ACCANTO ALLE SOMIGLIANZE NELLA CAPIGLIATURA E IN ALCUNI TRATTI DEL VOLTO, COME LE GUANCE SCAVATE, CI SONO ANCHE NOTEVOLI DIFFERENZE, TANTO CHE IL BUSTO DI VIA SERRA SEMBRA RITRARRE UN UOMO PIU' GIOVANE E MENO EMACIATO. STILISTICAMENTE LA SCULTURA DEL COLLEGIO COINCIDE CON UNA DATAZIONE CONCILIABILE CON L'ATTIVITA' DEL VARNI. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | COLLEGIO DEGLI ORFANI DI S. GIOVANNI BATTISTA |
| CDGI - Indirizzo | V. SERRA |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 70859/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | ALIZERI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1867 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL. II, PARTE II, PP. 1030-1037 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | ALIZERI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1875 |
| BIBN - V., pp., nn. | 496-501 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | CELESIA E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1884 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | CAROSSINO G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1938 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | PASTORINO T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL. II, P. 645 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | DAMONTE M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL. III, PP. 243-271 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | PODESTA' E.-AUGURIO F.- MUSELLA S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | LA SCULTURA A GENOVA E IN LIGURIA |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL. II |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | S. VARNI SCULTORE |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBN - V., pp., nn. | 139 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | TONINI V. |
| FUR - Funzionario responsabile | DE CUPIS F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Serafini S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM |