

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255082

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CRISTO ALLA COLONNA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Giustiniani Franzoni
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRVL - Località	NERVI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	108
MISL - Larghezza	84
MISV - Varie	ALTEZZA TELA: 93LARGHEZZA TELA: 70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'INSCURIMENTO DELLA PELLICOLA PITTORICA E LA PERDITA DELLE VELATURE SUPERFICIALI RENDONO POCO LEGGIBILE A LIVELLO STILISTICO IL DIPINTO
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**Personaggi: cristo/ soldati; abbigliamento (cristo): perizoma bianco;
(soldati): tunica romana; oggetti: sferze; elementi architettonici:
colonna bassa/ colonna alta.**NSC - Notizie storico-critiche**

AL CENTRO SI TROVA CRISTO, RAFFIGURATO
FRONTALMENTE CON I POLSI LEGATI AD UNA PICCOLA
COLONNA DAVANTI A LUI; AI LATI DUE SOLDATI
FLAGELLANTI ; A SINISTRA QUELLO INTENTO A COLPIRLO
ALLA SCHIENA, A DESTRA QUELLO INTENTO A
CONFEZIONARE UN NUOVO FASCIO DI RAMI.LE PRECARIE
CONDIZIONI DELLA PELLICOLA PITTORICA NON
CONSENTONO UN'ADEGUATA LETTURA STILISTICA DEL
DIPINTO, CHE RISULTA IN OGNI CASO RIFERIBILE ALLA
PRIMA META' DEL SEICENTO, DI AMBITO FORSE
GENOVESE. A LIVELLO ICONOGRAFICO IL DIPINTO
RIPRENDE LA POSA DEL CRISTO CON LE MANI LEGATE IN
AVANTI UTILIZZATA NEL RINASCIMENTO E POI
SOPRATTUTTO NEL CAMPO DELLA SCULTURA LIGNEA.
NELL'AMBITO GENOVESE IL CRISTO CON LE MANI IN
AVANTI E' PIU' SPESSO RAPPRESENTATO NEL SOGGETTO
DELL'ECCE HOMO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQD - Data acquisizione

2003

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 70986/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

PESENTI F. R., LA PITTURA IN LIGURIA. IL PRIMO SE

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

PP. 18, 475

BIBI - V., tavv., figg.

FIGG. 5, 413

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

GAVAZZA E., LA PITTURA IN LIGURIA. IL SECONDO SE

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBN - V., pp., nn.

P. 71

BIBI - V., tavv., figg.

FIG. 83

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MAGNANI ., LUCA CAMBIASO
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	P. 224
BIBI - V., tavv., figg.	FIGG. 250

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	LAVAGGI A.
FUR - Funzionario responsabile	DE CUPIS F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI